

Trakya'daki Manevralar

Kumandanlar bugün hareket ediyorlar

Mareşal Çakmak ile Millî Müdafaa Vekili de şehrimize geldiler

İsmet İnönü dün Orgeneral Fahrettin Altayla manevralar hakkında görüştüler, Millî Şef de bir iki gün içinde Trakya'ya gidecekler

Millî Şef İsmet İnönü, bir iki gün sonra manevralarda bulunmak üzere Trakya'ya gideceklerdir. Şehrimizdeki Vekiller de kendilerine refakat edecektir.

İsmet İnönü dün sabah şehrimize muvasalatlarını müteakib vapurla Haydarpaşadan Dolmabahçe'ye geçerken Orgeneral Fahrettin Altay ile Trakya manevraları hakkında görüşmüşlerdir.

Millî Şef sormuştur:

— Manevralara ne zaman gidiyorsunuz?
— Yarın.
— Beni de götürünüz. Hazırlıklarınız tamam mı?
— Her şey tamam.

(Devamı 11 inci sayfada)

Akdenizde Musevilerle dolu vapurların adedi çoğaldı

Finike limanına musevi dolu iki vapur iltica etti

İzmir, 11 (Hususi) — Yurdsuz Musevileri hâmil Parita bugün de limanımızdan hareket etmemiştir. Varşovadan tayyare ile gelen bir Musevi resmî makamlarla temaslar yaptı, vapura giderek Musevilere Varşovadaki yardım cemiyetinin gönderdiği parayı verdi.

Gemi süvarisi namına da Osmanlı Bankası vasıtasıyla 3000 İngiliz lirası gelmiştir. Vapur yarın kömür alacak ve limanımızdan hareket edecektir. Vapurdaki Musevilerin nereye gidecekleri malûm değildir. Kendilerine yurd arayacaklardır.

Diğer taraftan bugün limanımıza gelen Erzurum vapuruna yolcularının anlattıklarına göre Finike limanında da Musevilerin iltica ettiği görülmüştür.

(Devamı 11 inci sayfada)

Kont Ciano ile Ribentrop İngilizce görüştüler

Berlin 11 (Hususi) — Bugün öğle-fizi Salzbürg'e muvasalat eden İtalyan hariciye nazırı Kont Ciano, istasyonda Fon Ribentrop tarafından karşılanmıştır.

İki hariciye nazırı evvelâ otele, oradan da fon Ribentrop'un ikamet etmekte olduğu Fuşl şatosuna gitmişlerdir.

İki nazır arasındaki mülâkat bu şatoda yapılmıştır. Berlindeki İtalyan, Romadaki Alman sefirleri de mülâkatta hazır bulunmuşlardır.

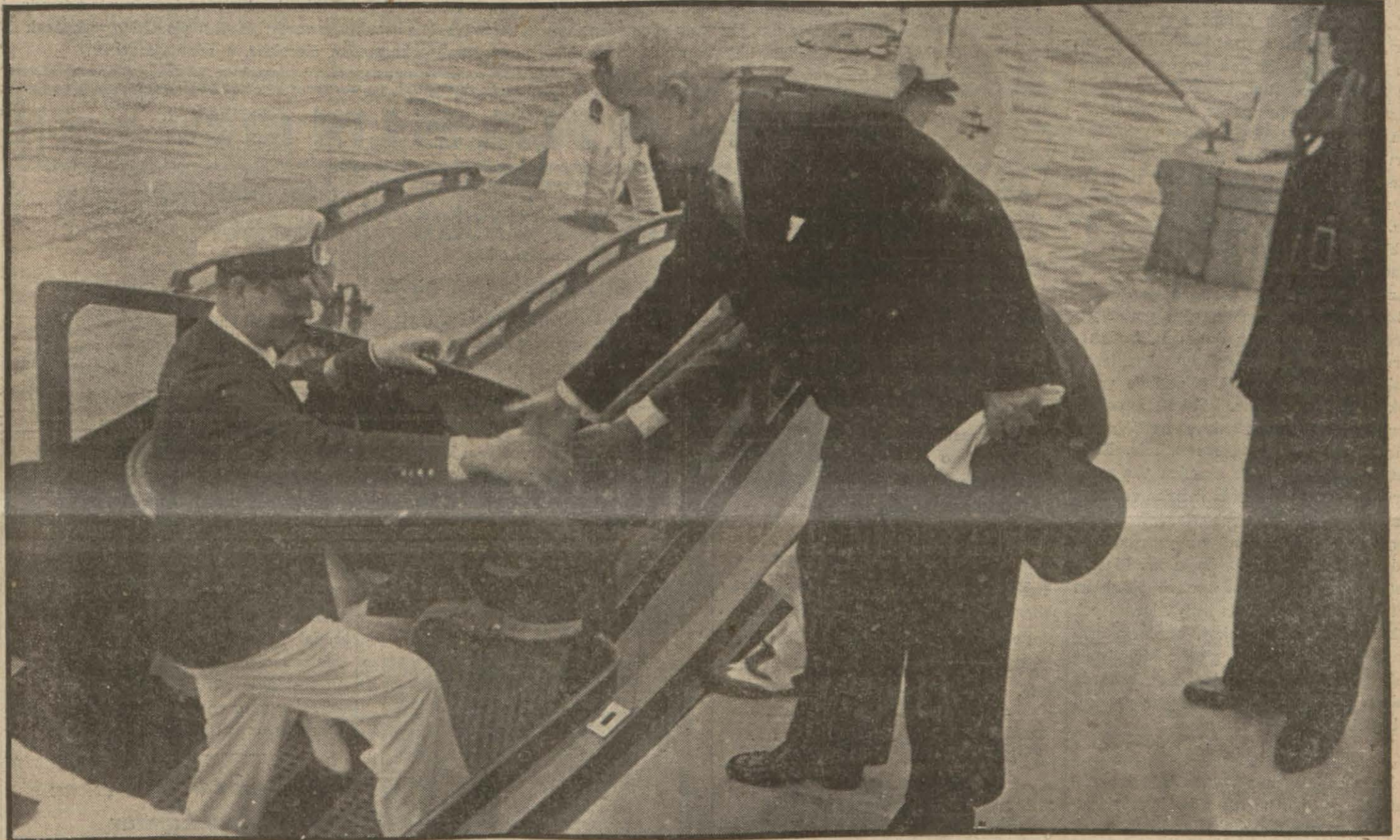
Fon Ribentrop İtalyanca, Kont Ciano da Almanca bilmediklerinden, konuşmalar İngilizce yapılmıştır.

İki nazır, yarın Berhtesgadene giderek Hitler tarafından kabul edileceklerdir.

İnönü - Kral Karol mülâkâtı 1 saat sürdü

Rumen Sefirinin "Son Posta,,ya beyanatı: "Mülâkat çok samimî ve güzel olmuştur,,

Şehrimizdeki Rumen mahafiline göre Türkiye ile Romanya arasındaki bağların daha fazla kuvvetlenmesi bekleniyor



Millî Şefimiz Majeste Karol'u Dolmabahçe rıhtımında karşıladı, elinden tutarak rıhtıma aldı

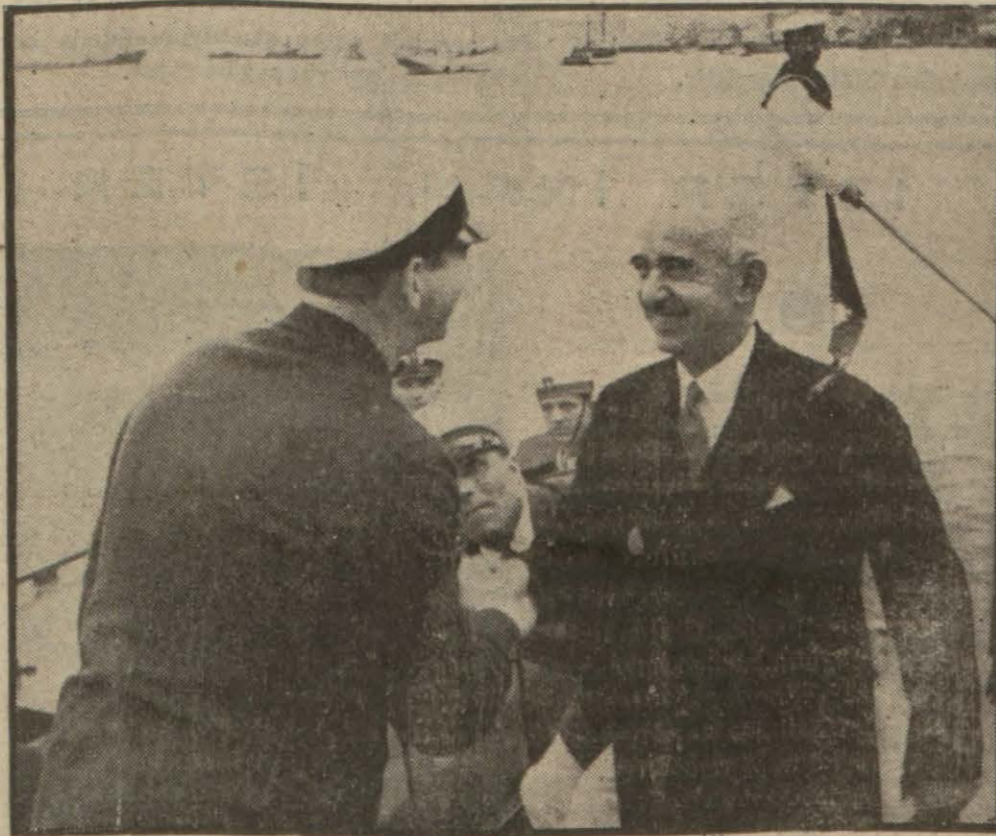
Mülâkat devam ederken İngiliz sefiri de saraya gelerek Hariciye Vekilimizle görüştü

Millî Şef Kralı rıhtımda karşıladı ve gene rıhtımda teşyi etti

Rumen mahfellerinin intibarı: "Kral bütün tahminlere rağmen seyahati esnasında yalnız İnönü ile görüştü,,

Romanya Kralı Majeste Karol ve Veliâhd Prens Mişeli hâmil yat dün limanımıza gelmiştir. Üç beş kala yat Dolmabahçe sarayının önünde, yatı takib eden harb gemisi de Tophane önünde demirlemişlerdir.

Beş dakika sonra Hariciye Vekilimiz Şükrü Saracoğlu, Riyasetiümhur Umumi Kâtibi Kemal Gedeleş, seryaver Celâl sarayın rıhtımından bindikleri Sakarya motorlu yata gitmişler, kralı karşıladılar. Yirmi dakika sonra motor teknar Dolmabahçe rıhtımına demirledi.



İki dost ve müttefik devlet reisi karşılıklıya Romanya Kralı Majeste Karol saat on beşle Dolmabahçe sarayına gelmiştir. Reidiyi çeyrek geçe yatın hususî motoru (Devamı 11 inci sayfada)

Millî Şef, Valiye sordu

"İstanbulu hava taarruzlarına karşı hazırladınız mı?,"

İsmet İnönü, Nafia ve Maarif Vekillerinden de son tetkik seyahatlerinin neticelerini dinledi

Millî Şefin İstadbula gelişine aid intibalar

Millî Şef İsmet İnönü dün saat onu sekiz geçe şehrimizi şerefletirmişlerdir. Millî Şefin geleceğini haber alan binlerce halk erkenden Haydarpaşa civarını doldurmuşlar, şenir bayraklarla donanmıştı.

Dahiliye Vekili Faik Öztürk Cümhuriyetimizi vilâyet hududunda karşılamıştır.

Millî Şefin beraberlerinde Bayan İnönü ve Hariciye Vekilimiz Şükrü Saracoğlu bulunmakta idiler. (Devamı 11 inci sayfada)

Bir Haftalık

RADYO PROGRAMI

CUMARTESİ 12/8/39

13.30: Program. 13.35: Türk müziği: 1 - Uşak peşrevi. 2 - Lemi - Uşak şarkı: Günler geçiyor. 3 - Lemi - Uşak şarkı: Ruhunda buldum. 4 - Şükrü Tunacı - Uşak şarkı: Gezer dolmuş. 5 - Suphi Ziya - Uşak şarkı: Dökülmüş zambak gibi. 6 - Dedenin - Halk türküsü - Gitti de gelmeyiverdi. 14: Memleket saat ayarı, ajans ve meteoroloji haberleri. 14.10 - 15.30: Müzik (Dans müziği - Pl.) 18.30: Program. 18.35: Müzik (Küçük Orkestra - Şef: Necib Aşkın.) 1 - Billy Golwyn - Cambazlar (Fokstrot.) 2 - Hans Zander - Polka. 3 - Hanschmann - Andalusia (İspanyol vals.) 4 - Hans Lühr - Büyük vals. 19.10: Türk müziği (İnce saz faslı.) 20: Memleket saat ayarı. 20: Temsil. 20.40: Ajans ve meteoroloji haberleri. 21: Türk müziği: 1 - Acem kürküşü. 2 - Acem kürküşü. 3 - Bir vefasız yare düşüm. 4 - No - Evic şarkı: Sevdim bu akşam. 5 - Evic şarkı: Yürüdüğe selvi sallandı. 6 - Ralf bey - Karcıgar şarkı: Güllü ver sevdiğim. 7 - Karcıgar köçek: Pınarın başında. 7 - Sadettin Kaynak - Hüzzam şarkı: Bir hüznün köktü. 8 - Halk türküsü: Akşam oldu yine bastı kareler. 9 - Arif bey - Hüzzam şarkı: Bahar geldi beym evde durulmaz. 10 - Hüzzam türküsü: Sana da yaptırırım Naci - Memleket saat ayarı. 21.40: Konuşma. 21.55: Neşeli plâklar - R. 22: Haftalık posta kutusu (Ecnebi dillerde.) 22.30: Müzik (Karışık hafif müzik - Pl.) 23: Son ajans haberleri, ziraat, ešham, tahvilât, kambyo - nukut borsası (fiat.) 23.20: Müzik (Cazband - Pl.) 23.55 - 24: Yarınki program.

PAZAR 13/8/39

12.30: Program. 12.35: Türk müziği: 1 - Bestenigar peşrevi. 2 - Suphi Ziya - Saba şarkı: Semti dildare bu demler. 3 - Şahin bey - Bestenigar şarkı: Kaçma mecburundan. 4 - Mahmud Celâlettin Paşa - Saba şarkı: Fırakın sinemi dağlar. 5 - Haliz Hüsnü - Bestenigar şarkı: Çok sürmedim geçti. 6 - Aşık Mustafa - Saba şarkı: Bir aşmeme gönül verdim. 13: Memleket saat ayarı, ajans ve meteoroloji haberleri. 13.15: Müzik (Küçük Orkestra - Şef: Necib Aşkın.) 1 - Paul Lincke - Mizahi mars. 2 - Eduard Künneke - Mai elbise hemşireler operetinden mars. Final. 3 - Jac Grit - Çiçeklerin güzelliği vals. 4 - Rich Heuberger - Şarkta süttünden - Rakseden kızlar. 5 - Ernest Sorge - Köy evinde ışıklar (vals). 6 - Carl Fricke - Ren kıyılarında ben evimdeyim. 7 - Alois Pachernegg - Viyana süiti. a) Küçük geçit resmî. b) Operada balet müziği. c) Grabende gezinti. d) Parterde atlı yarışma. 14.15 - 14.30: Müzik (Dans müziği - Pl.) 18.30: Program. 18.35: Müzik (Şen oda müziği - İbrahim Özgür ve Ateşböcekleri.) 19.05: Çocuk saati. 19.35: Türk müziği (Fasıl heyeti.) 20.10: Neşeli plâklar - R. 20.15: Müzik (Operetler - Pl.) 20.30: Memleket saat ayarı, ajans ve meteoroloji haberleri. 20.45: Türk müziği: 1 - Tanburî Cemil - Mahur şarkı: Var iken zatında böyle hüsnü. 2 - Lâfif ağa - Mahur şarkı: Düşüm yine bir ruhî sitemkâra. 3 - Tanbur taksimi. 4 - Musa Süreyya - Mahur şarkı: Tanbur hüsnün hükmeder. 5 - Musa Süreyya - Mahur şarkı: Hâlâ konayan kalbimi aşk aşesi. 6 - Mahur saz semaisi. 7 - Rakımın - Uşak şarkı: Silemem bir gün. 8 - Halk türküsü: Ali dağdır dağların başı. 9 - Rumeli halk türküsü: Sabah olsun. 11 - Rumeli halk türküsü: Çıkayım gideyim be kuzum. 21.30: Müzik (Cazband - Pl.) 22.45: Son ajans haberleri ve yarınki program.

PAZARTESİ 14/8/39

12.30: Program. 12.35: Türk müziği - Pl. 13: Memleket saat ayarı, ajans ve meteoroloji haberleri. 13.15 - 14: Müzik (Tebalkovs - ninin VI senfonisi - Pl.) 19: Program. 19.05: Müzik (Oda müziği - Pl.) 19.30: Türk müziği (Fasıl heyeti.) 20.15: Konuşma (Opera hakkında - Cevad Memduh tarafından.) 20.30: Memleket saat ayarı, ajans ve meteoroloji haberleri. 20.50: Türk müziği: 1 - Hicaz peşrevi. 2 - Dr. Suphi - Hicaz beste: Baktıkça hüsnüdüme. 3 - Hafız Yusuf - Hicaz şarkı: Seydâyı ruhun aşk e-line. 4 - Ud taksimi. 5 - Yesari İsm - Hicaz şarkı: Sazlar çalınır. 6 - Bi - nen Şen - Hüseyini şarkı: İçtim suyunu şu öğün derinin. 7 - Udi Ahmed - Karcıgar şarkı: Varken gönülde. 8 - Karcıgar şarkı: Bilmem ki safa, neşe bu ömrün. 9 - Refik Fersan - Muhayyer şarkı: Her güzel beğinden. 10 - Sadettin Kaynak - Hüseyini Türkü - Göresin mi geldi. 21.30: Konuşma (Doktorun saati.) 21.45: Neşeli plâklar - R. 21.50: Müzik (Bir solist - Pl.) 22: Müzik (Küçük Orkestra - Şef: Necib Aşkın.) 1 - Willy Engel - Berger - Aşk hüznü. 2 - Arnold Meister - Bohemya rapodisi. 3 - Nesvada - Loreley şarkısı üzerine fantezi. 4 - Robert Vollstedt - Şen kardeşler. 5 - Schmidt Gentner - Bana dalma söyle ağır vals. 6 - Franz Lehar - Eva opere - inden potpuri. 7 - S'ede - Nahira (Intermezzo.) 8 - Lumbye - Şampanya (Galop.) 9: Son ajans haberleri, ziraat, ešham, tahvilât, kambyo - nukut borsası (fiat.) 23.20: Müzik (Cazband - Pl.) 23.55 - 24: Yarınki program.

SALI 15/8/39

12.30: Program. 12.35: Türk müziği. 1 - Rast peşrevi. 2 - Lemi - Rast şarkı: Sazın gibi sinem dahl. 3 - Lemi - Niha-

Ankara Radyosu

DALGA UZUNLUĞU

1648 m. 182 Kcs. 120 Kw.
T.A.Q. 19,74 m. 15195 Kcs. 20 Kw.
T.A.P. 31,70 m. 9465 Kcs. 20 Kw.

vend şarkı: Bir gül çıkarırdım. 4 - Kemeçer taksimî. 5 - Reşat Ecer - Niha - vend şarkı: Aşkınla ben ey nevcivan. 6 - Osman Nihad - Hicazkâr şarkı: Ellere uzaktan bak. 7 - Saz semaisi. 13: Memleket saat ayarı, ajans ve meteoroloji haberleri. 13.15 - 14: Müzik (Karışık program - Pl.) 19: Program. 19.05: Müzik (Dans müziği - Pl.) 19.30: Türk müziği (İncesaz faslı.) 20.15: Konuşma. 20.30: Memleket saat ayarı, ajans ve meteoroloji haberleri. 20.50: Türk müziği (Klâsik eserlerden müteşekkil program.) 21.30: Konuşma (Verem hakkın - da - Doktor Muht Tümerkan tarafından.) 21.45: Neşeli plâklar - R. 21.50: Müzik (Bir operanın takdimi.) Pl. 23: Son ajans haberleri, ziraat, ešham, tahvilât, kambyo - nukut borsası (fiat.) 23.20: Müzik (Cazband - Pl.) 23.55 - 24: Yarınki program.

ÇARŞAMBA 16/8/39

12.30: Program. 12.35: Türk müziği - Pl. 13: Memleket saat ayarı, ajans ve meteoroloji haberleri. 13.15 - 14: Müzik (Karışık program - Pl.) 19: Program. 19.05: Müzik (Hafif müzik - Pl.) 19.30: Türk müziği (Fasıl heyeti.) 20.15: Konuşma. 20.30: Memleket saat ayarı, ajans ve meteoroloji haberleri. 20.50: Türk müziği: 1 - Ali ağa - Şehnaz peşrevi. 2 - Şemsettin Ziya - Hicaz şarkı: Anılın yar ile. 3 - Lemi - Hicaz şarkı: Sorulmasın bana yeism. 4 - Suphi Ziya - Hicaz şarkı: Dün gece vesile. 5 - Kemeçer taksimî. 6 - Rifat bey - Hicaz şarkı: Niçin bülbül figan evler. 7 - Sükrü - Hicaz şarkı: Bir bakışta ben mestetti. 8 - Halk türküsü - Bülbül ne gezersin. 9 - Halk türküsü: İki karpuz. 10 - Ovun havası. 21.30: Haftalık posta kutusu. 21.45: Neşeli plâklar - R. 21.50: Müzik (Opera aryaları - Pl.) 22: Müzik (Küçük Orkestra - Şef: Necib Aşkın.) 1 - Michel - Cardas No. 2. 2 - Keler Bela - Ren nehri kıyılarında. 3 - Borodin - İkinci kuvarte - nin Notturmo. 4 - Michell - Çocuk oyun - ları. 5 - Offenbach - Musette (17 ci. asır dans havaları.) 6 - Karl Komzak - Viya - nada gece. 23: Son ajans haberleri, ziraat, ešham, tahvilât, kambyo - nukut borsası (fiat.) 23.20: Müzik (Cazband - Pl.) 23.55 - 24: Yarınki program.

PERŞEMBE 17/8/39

12.30: Program. 12.35: Türk müziği: 1 - Mahur peşrevi. 2 - Arif bey - Mahur şarkı: Seninle durmak derdinak eyler. 3 - Şerif İçli - Mahur şarkı: Alamam doğrusu desti emele. 4 - Refik Fersan - Mahur şarkı: Bir neşe yarat hasta gönül. 5 - Santur taksimî. 6 - Dede - Rast şarkı: Çalma bak efede. 13: Memleket saat ayarı, ajans ve meteoroloji haberleri. 13.15 - 14: Müzik (Karışık program - Pl.) 19: Program. 19.05: Müzik (Operetlerden secme parçalar - Pl.) 19.30: Türk müziği (Fasıl heyeti.) 20.15: Konuşma (Ziraat saati.) 20.30: Memleket saat ayarı, ajans ve meteoroloji haberleri. 20.50: Türk müziği: 1 - Neveser peşrevi. 2 - Sadettin Kaynak - Neveser şarkı: Hicranla harab oldu sevda. 3 - Osman Nihad - Nihavend şarkı: Yine bu yıl Ada sensiz. 4 - Keman taksimî. 5 - Medeni Aziz efendi - Hicazkâr şarkı: Vazgeçip nazû edadan. 6 - Zekâl dede - Hicazkâr yürük semai: Bülbül gibi pür. 7 - Hicazkâr saz semaisi. Pl. 23.55 - 24: Yarınki program.

İstanbul Emniyet Sandığı
Müdürlüğünden:

938/361

Emniyet Sandığına borçlu Bay İbrahim mirasçılarının ifân yolu ile mebliğ Murisiniz sağlığında 3252 hesap No. si'e Sandığımızdan aldığı 650 liraya karşı Fatihte Kumrulumesicî namı diğer Mimarınan mahalesinin Bakkalzade so - kağında eski 5 Mü. yeni 58/3, en yeni 60 No. lu ahşab bir evin tamamını birinci derecede ipotek göstermiş idi.

Vadesinde ödenmediğinden faiz ve kamışyon vesair masraflarla birlikte borç miktarı 12/3/938 tarihinde 133 lira 43 kuruş varmıştır. Bu sebebe 3202 No. lu kanun mucibince ve 938/361 No. ra ile yapılan takip ve açık artırma neti - cesinde mezkûr gayrimenkul 1105 lira bedelle müşterisi namına muvakkaten ihale edilmiştir.

İşbu ifân tarihinden itibaren bir ay içinde borcu ödemediğiniz takdirde kat'î ihale kararı verilmeğe üzere dosyasının icra hâkimliğine tevdi olunacağı son ihbarname makamına kaim olmak üzere ifân oluruz. (6195)

Gümrük Muhafaza Genel Komutanlığı İstanbul
L vazım Âmirliği Satınalma Komisyonundan

Cinsi	Miktarı	Tahmini fiyat	Muvakkat teminatı	Gün ve saat
Pamuk çorap	4000	1120	84	24/8/939 Perşembe saat 14
Kilim	1000	3500	263	24/8/939 Perşembe saat 15

1 - Komutanlık ihtiyacı için yukarıda gösterilen iki kalem eşya açık ek - siltmeye konmuştur.
2 - Şartname ve nümunesi komşyondadır. Görülebilir.
3 - İsteklilerin hızarında gösterilen tahmin fiatlarına göre hesaplanan te - minat makbuzları ve kanunî vesikalarile gün ve saatinde Galata Rıhtım caddesinde Veli Alemdar han ikinci kattaki komşyona gelmeleri. (6001)

8 - Abdi efendi - Rast şarkı: Senin aşkınla çâk oldum. 9 - Arif bey - Rast şarkı: Zahiri hale bakıp. 10 - Refik Fersan - Mahur şarkı: Dün yine günümüz geçti beraber. 11 - Mahur şarkı: Saba tarfi ve fadan peyam. 21.30: Konuşma (İktisad sa - ati.) 21.45: Neşeli plâklar - R. 21.50: Müzik (Melodiler - Pl.) 22: Müzik (Küçük Orkes - tra - Şef: Necib Aşkın.) 1 - Heinz Walt - her - Dans eden kuklalar (Fokstrot.) 2 - Brahms - Macar dansı No. 3. 3 - Heinz Munkel - Venedik hatırası (Serenad.) 4 - Heinrich Strecker - Kalbimin sahibisin. 5 - Nielsen - Maskarade komik operasından İspanyol dansları. 6 - Eduard Künneke - Le - di Hamilton operetinden potpuri. 7 - İtalo Nucci - İkbaharın çiçekleri (Intermezzo mars.) 8 - Tomann - Viyana hülyaları (Vals.) 23: Son ajans haberleri, ziraat, ešham, tahvilât, kambyo - nukut borsası (fiat.) 23.20: Müzik (Cazband - Pl.) 23.55-24: Yarınki program.

★

CUMA 18/8/39

12.30: Program. 12.35: Türk müziği - Pl. 13: Memleket saat ayarı, ajans ve meteoroloji haberleri. 13.15 - 14: Müzik (Karışık program - Pl.) 19: Program. 19.05: Müzik (Dans müziği - Pl.) 19.30: Türk müziği (Fasıl heyeti.) 20.15: Konuşma (Haftalık spor servisi.) 20.30: Memleket saat ayarı, ajans ve meteoroloji haberleri. 20.50: Türk müziği 1 - Lâfif ağa - Hicaz şarkı: Niçin septa seher ben zarı zarm. 2 - Bedriye Hoşgör - Hicaz şarkı: Müntezeç aşkınla. 3 - Lâfif ağa - Hicazkâr şarkı: Yoktur zaman gel. 4 - Nefise - Hicazkâr şarkı: Severim her güzel. 5 - Osman Nihad - Kürdülhicazkâr şarkı: Kaç yıl yüreğim. 7 - Salâhattin Pa - nar - Kürdülhicazkâr şarkı: Ne gelen var. 8 - Musa Süreyya - Kürdülhicazkâr şarkı: Dün doğmıyca. 9 - Muhayyer şarkı: Niçin mahzun bakarsın öyle. 10 - Bedriye Hoşgör - Muhayyer şarkı: Bahara bak. 21.30: Konuşma. 21.45: Neşeli plâklar - R. 21.50: Müzik (Riyaseti Cumhur Bandosu - Şef: İhsan Künger.) 1 - Meyerbeer - Mars. 2 - A. Thomas - Hamlet operasından orp - helle aryası. Clarinette Si. B. için. 3 - Bel - lini - Norma operasının uvertürü. 4 - Os - kar. Strauss - Vals rüyası (fantezi.) 5 - Go - unod - Faust operasının baleti. 22.40: Müzik (Opera aryaları - Pl.) 23: Son ajans haberleri, ziraat, ešham, tahvilât, kambyo - nukut borsası (fiat.) 23.20: Müzik (Cazband - Pl.) 23.55 - 24: Yarınki program.

CUMARTESİ 19/8/39

12.30: Program. 12.35: Türk müziği (Fasıl heyeti.) 14: Memleket saat ayarı, ajans ve meteoroloji haberleri. 14.10 - 15.30: Müzik (Dans müziği - Pl.) 18.30: Program. 18.35: Müzik (Küçük Orkestra - Şef: Necib Aşkın.) 1 - Franz Lehar - Vals. 2 - Ziehrer - Eşkiya operetinden potpuri. 3 - Delibes - Kopyela balesinden bebek dansı. 19.10: Türk müziği (İncesaz faslı.) 20: Memleket saat ayarı. 20: Temsil. 20.40: Ajans ve meteoroloji haberleri. 21: Türk müziği. 1 - Rast peşrevi. 2 - Lemi - Rast şarkı: Yok mu cana aşka hiç ülfetin. 3 - Udi Meh - med - Rast şarkı: Öyle yakında ki benî. 4 - Lemi - Suzınak şarkı: Yeter hıçranlı sözler. 5 - Neyzen Rıza - Suzınak şarkı: Çaldırıp çalgıyı. 6 - Refik Fersan - Suzınak şarkı: Canım kimi isterse. 7 - Suzınak saz semaisi. 8 - Halk türküsü: Sabahtan kalktum. 9 - Halk türküsü: Urfahım ezelden. 10 - Halk türküsü: Ekin ekim çöllere. 21.40: Konuşma. 21.55: Neşeli plâklar - R. 22: Haftalık posta kutusu (Ecnebi dillerde.) 22.30: Müzik (Dans müziği - Pl.) 23: Son ajans haberleri, ziraat, ešham, tahvilât, kambyo - nukut borsası (fiat.) 23.20: Müzik (Cazband - Pl.) 23.55 - 24: Yarınki program.

Tayyare piyangosu

27 nci tertibin 4 ncü keşidesi bugün bitti. Kazanan numaraları aşağıdaki sütunlarda bulacaksınız

50.000 lira kazanan

31038

Sonları (38) rakamlarile nihayet - lenen bütün biletler 20 lira, onda bir hesabale 2 şer lira amorti kazanmışlardır.

15.000 lira kazanan

36961

Sonları (61) rakamlarile nihayet - lenen bütün biletler 20 lira, onda bir hesabale 2 şer lira amorti kazanmışlardır.

12.000 lira kazanan

16928

10.000 lira kazanan

25639

500 lira kazananlar

32111	10515	284	29146	24237	35775
4980	25844	37116	13693	38187	13234
9291	13550				

200 lira kazananlar

29854	38423	9773	12975	16778	14117
38208	18070	1120	24522	38917	12053
26213	24216	7685	9084	23732	38119
13496	12894	13617	16019	20361	11936
21266					

100 lira kazananlar

19891	21180	8248	12374	36463	4515
31757	22830	13683	414	26771	6771
34107	12370	24730	5535	9097	8583
28545	16381	25660	29602	29344	29988
13264	13311	19049	32690	34175	2423
31181	38186	3611	20663	17315	4096
23398	27885	7941	3385	21634	7228
23318	32734	36071	7273	23372	3502
12358	12682	2421	13058		

50 lira kazananlar

6567	28441	6252	26684	32714	23194
39352	4185	25559	4160	20855	2243
21916	13059	11358	8194	36994	14224
8985	10286	31077	16209	37465	31483
28363	1955	13725	2523	14803	25095
4570	935	10996	12631	8634	29195
8397	31422	6583	17343	21451	35407
808	14240	39930	20110	8792	28174
22918	23670	35278	2148	1340	28615
12609	32560	4256	31085	21496	39166
146	19517	6902	28345	4127	31842
38738	30565	3524	8675	20466	6909
25593	21896	20818	39196	32754	23343
21051	33507	9802	10493	7656	36708
28014	39249	15820	9028	23587	26227
29679	2059	39971	3953	26380	17281
3518	16535	22758	20784	13510	29376
14079	10382	6085	23795	14607	5944
34320	23834	4250	14174	19184	11983
5799	6012	19519	488	19545	5817
8992	32328	22633	8658	11244	20362
28493	39436	17964	38884	30449	1949
17599	19635	33410	27850	35961	11632
12110	1277	1273	14979	18525	39309
30112	30730	10180	14025	28718	23835
31123	4511	131	4824	8640	5108
23641	7236				

30 lira kazananlar

1083	38622	35426	23310	11211	6335
39540	7931	13236	38796	14239	33141
18179	22659	13565	16037	23045	34887
30795	7781	8986	29532	36476	3939
38505	17001	30158	22182	20783	7099
34383	9641	2067	35107	3293	6134
25702	24109	26410	36930	16736	16257

21935	36164	24525	38111	19283	7129
33375	1920	29041	4659	29063	17942
18974	27979	14538	3826	29012	10217
26474	4204	37533	30623	20445	14933
37118	35131	18627	14256	20181	22962
28571	28755	16840	1506	28375	13100
2647	14704	36228	4976	14106	39309
26110	9725	9529	29029	33412	23812
69	24258	23147	13133	34706	11577
35613	33761	21963	12066	35177	17675
13503	35514	38410	18650	5267	34312
14138	39510	23878	14637	25069	31597
23345	22640	39363	26054	31203	7548
10296	8197	26872	29116	8296	6809
6396	29101	14969	7170	17015	31791
4712	36384	11712	12910	3657	2785
32580	13029	28877	28023	17306	13995
13970	35185	39482	25853	18441	7355
20525	13885	20841	30513	16383	686
8939	31265	11808	15350	9253	15044
30657	12373	21568	6463	33667	10711
6517					

Millî Şef, Valiye sordu: "İstanbulu hava taarruzlarına karşı hazırladınız mı?"

(Baştarafı 1 inci sayfa)

İsmet İnönü, Haydarpaşada Adliye Vekili Fethi Okyar, Nafta Vekili General Ali Fuad Cebesoy, Maarif Vekili Hasan Ali Yücel, Orgeneral Fahreddin Altay, Orgeneral Asım Gündüz, Parti Genel Sekreteri Fikri Tuzer, Hariciye Vekâleti Umumi Kâtibi Numan Rifat Memencioğlu, İstanbul Parti Müfettişi Fikret Silay, eski Başvekîl Celâl Bayar, General Kâzım Özalp, Tayfur Sökmen, birçok generaller, sayıtlar, Parti, Vilâyet, Belediye erkânı ve kalabalık bir halk kütlesi tarafından karşılanmışlardır. Millî Şef trenden inmîş, kendisini karşılamaya gelenlerin ellerini beş bir çehre ile sıkışmış, Valiye:

— Nasılsın? Hava taarruzuna karşı İstanbulu hazırladınız mı? diye sormuştur.

Vali:

— Şehrin hava taarruzuna karşı müdafaası için her türlü hazırlıklar tamamlanmıştır, cevabını vermiştir.

— Havalara nasıl? İstanbulda sıcaklar çok mu?

— Düne kadar çok sıcaktı. Bugün serinledi.

Millî Şef gardan çıkarken halk tarafından coşkun bir şekilde alkışlanmıştır. Gardan çıkıldıktan sonra rıhtıma yanaşmış olan Suat vapuruna binilmiştir.

Millî Şef vapurda Nafta Vekili General Ali Fuad Cebesoy'a iltifat etmiş ve: — Seni süzülmiş gördüm» demiştir.

Nafta Vekili:

— Hastalandım. Şimdi iyiyim. Müsade ederseniz manevralara gideceğim» cevabını vermiştir.

Bundan sonra Nafta Vekili Millî Şefe Erzurum, Samsun hakkında izahat vermiş, seyahat intibalarını anlatmış, demiştir ki:

— Erzurum trenini Teşrinievvelin yirminde açmak istiyoruz.

— Erzurum nasıl, güzelleşiyor mu?

— Erzurum çok güzel bir şehir haline girdi. Bilhassa uzaktan manzarası pek hoş.

— Gümüşhane nasıl?

— Orası da güzeldir. Bayburd da güzelleşmektedir. Karabükteki faaliyet bilhassa memnuniyetbahşır. Durmadan çalışmaktadır.

— Karsa gittin mi?

— Hayır, oraya kadar gidemedim. Etüdlere başladık. Sarıkamışa varacak yolları da etüd ediyoruz.»

Nafta Vekili Samsunun imarından bahsetmiş ve mendirek hakkında:

— Samsundaki mendireği muhakkak yakın bir zamanda inşa edeceğiz. Burada Amazonlar zamanından kalmış bir dalgakıran emkâzına rasladık. Mendirek inşasında bundan istifade edeceğiz. Samsun limanının inşaatını İngilizlere hesab ettik. Temaslara devam ediyoruz, demiştir.

— Samsun mendireğini ne zaman yaparsınız?

— Meclis açılıncaya kadar hazırlıklarımızı bitirmiş olacağız.

Vekil, Çanakkale hakkında da izahat vermiş ve:

— Çanakkaleye giden yolları kâmilan yapacağız, dedikten sonra yol inşaatında tecrübe ettikleri usulden bahsetmiş ve şu izahatı vermiştir:

— Makalen üzerine çimento döküyoruz ve kırma taşın karıştırıyoruz. Hem sağlam, hem de ucuz yol kazanıyoruz. Trabzon'da bu usulü tecrübe etmekteyiz.

Millî Şef, kömürlerimiz hakkında Vekile sualer sormuştur.

Vekil:

— Kömürlerimizde müteazid bir istimal vaziyeti temaşa etmekteyiz. Beynelmül kömür piyasasına mutlaka gireceğiz, cevabını vermiştir.

İsmet İnönü, bundan sonra Maarif Vekili Hasan Ali Yücele tevecçüh etmiş:

— Sen nasılsın, tetkiklerde bulundu mu? demiştir.

Hasan Ali Yücel:

— Tetkikler yapmaktayım. Manevradan döndükten sonra buna devam edeceğim» cevabında bulunmuştur.

Millî Şef bundan sonra Orgeneral Fahreddin Altay ile manevralar hakkında görüşmüştür.

Bunu müteakib bir müddet denizi

seyreden İsmet İnönü yanındakilere denize girip girmediklerini sormuştur.

Cümhurreisimiz bir aralık Denizyolları Umum Müdürü İbrahim Kemali yanlarına çağırılmış, vapurlarımız hakkında muhtelif sualer sormuşlardır:

— Vapurlarınız nasıl, yolda vapurunuz var mı?

— Kadeş vapurumuz yoldadır.

— Vapurlar iyi mi?

— Tırhan on üç buçuk mil üzerinden sipariş edildiği halde on beş mil yapmaktadır. Vapurlarımız iyidir.

— Öteki vapurlar da geliyor mu?

— Doğu Alman tezgâhlarında hazır bir haldedir. Yakında yola çıkarılacaktır.

— Başka vapurlarınız var mı?

— Doğu'dan sonra Savaş bitirilecek ve getirilecektir. Egemen de tezgâhlarda hazırlanmaktadır.

— Hepsini ne kadar zamanda gelmiş olur?

— Bir iki ay içinde hepsi getirilecektir. Bu esnada Suvat vapuru Dolmabahçe sarayının rıhtımına gelmiş bulunuyordu.

Millî Şef ögle yemeğini Dolmabahçe sarayında yemişlerdir.

Yemekten sonra sarayın bahçesinde gezinmişler, müteakiben istirahat çekmişlerdir.

Trakyadaki manevralar

(Baştarafı 1 inci sayfa)

— Manevralara mebuslar da gelecek. Kâfi miktarda yeriniz mevcut mu?

— Her şeyimiz tamamdır. Manevralara gelecek olanları Edirne'de barındıracağız. Yerler hazırlanmıştır.»

Mareşal Çakmak ve Millî Müdafaa Vekili şehrimizde

Ankara, 11 (Hususî) — Genel Kurmay Başkanı Mareşal Fevzi Çakmak 19,25 trenle İstanbul'a hareket etmiştir.

Millî Müdafaa Vekili General Naci Tınaz da saat 17 de kaikan trenle İstanbul'a hareket etmiştir.

Kumandanların manevra sahasına hareketleri

Şehrimizde bulunmakta olan birinci ordu müfettişi Orgeneral Fahreddin Altay ve Genel Kurmay Asbaşkanı Orgeneral Asım Gündüzle diğer kumandanlar bugün manevra sahasına hareket edeceklerdir.

A'denizde Musevilerle dolu vapurların adedi çoğaldı

(Baştarafı 1 inci sayfa)

sevilerle dolu daha iki vapur beklemektedir. Bunlardan biri su almak için sahile fazla yaklaşmış ve karaya oturmuş ise de ertesi gün gene kendi vesaiti ile kurtulmuştur. İkinci vapur da erzak almaktadır. Yurdsuz Musevilerin karaya çıkmamaları için icab eden tedbirler alınmıştır.

Buraya gelen haberlere göre Akdenizde yurdsuz Musevilerle dolu üç vapur dolmaktadır.

Londrada ışıkları söndürme taimleri yapıldı İki tayyare düşü

Londra, 11 (A.A.) — Gece bütün Londrada ışıkları tamamile söndürme taimleri yapılmıştır.

Tayyarelere karşı müdafaa teşkilatını yapmağa memur nazir Sir John Anderson, gece bütün Londrada teftişlerde bulduktan sonra şafağa doğru, gazetecilere demiştir ki:

— Bu gece yapılan ekzersizler, bütün ışıkların söndürülmesi gibi çok güç bir meselenin halli bahsinde gayet faydalı bir tecrübe teşkil etmiştir. Bu geceki müşahedeler, büyük bir kıymeti haiz bulunmaktadır.

Londra, 11 (A.A.) — Bütün ışıkların söndürülmesi ekzersizleri esnasında iki tayyare Sussexde Tatsfield'e yere düşmüş ve bu iki tayyarenin pilotları bulunan iki sübay ölmüştür.

Etibank ve Sümerbank hakkında iktisad Vekilinin beyanatı

(Baştarafı 3 ncü sayfa)

Filhakika diğer ileri memleketlerde görülen ve hâkim olan şekil de budur. Bu bakımdan Partimizin son kararı memleketimizin iktisadi inkişafının bir icabını ve bu sahada katedilmesi lâzım gelen bir tekâmül merhalesini ifade etmektedir.

Vekil Sümerbank ve Etibankın kısa bir tarihçesini yaptıktan sonra demiştir ki:

— Halen Devlet Sanayi ve Maadin İşletmelerile ve Devlet Sanayi ve Maadin kredisi işleri bu iki bankanın elinde toplanmış ve bankacılık fonksiyonlarıyla sanayi ve maden işletmelerini kurmak ve işletmek fonksiyonları keza bu iki bankanın elinde birleşmiş bulunuyor.

Yeni teşekküller

Ancak aradan geçen müddet zarfında sanayi tesislerinin ilerlemesi ve maadin işletme faaliyetinin genişlemesi, bu işlerin idare ve işletmesinde yeni ve müstakil teşekküllere vücut vermek zaruretini ortaya çıkarmıştır. Meselâ Sümerbankta toplanan sanayi zümreleri arasında Karabük demir ve celik fabrikaları sermayesinin büyüklüğü ve iş hacminin genişliği itibarile başlıbasına muazzam bir iktisadi teşebbüs haline almış bulunmaktadır. Bu teşebbüs büsünden müstakil bir işletme idaresine muhtac ve müstakil bir vaziyette bulunmakta keza Sümerbankta toplanan Textil Fabrikaları için de aynı mülâhaza ve ihtivaç kendisini hissettirmektedir. Etibankta toplanan maden grupları arasında Ereğli Kömür havzasının istismarı yalnız başına bir idarevi işba edecek kadar mühim ve hayati bir mevzuatır.

İhtiyaçlara karşı

Binaenaleyh yapılmakta olan etüdlere, kendisini hissettirmeye başlıyan ihtivaçlara cevap vermeğe ve devletin iktisadi faaliyetleri sahasında varılması icab eden yeni bir tekâmül merhalesinin esaslarını tesbit eylemeye matuftur.

Müstakbel şekil

Hülâsa, anlaşılıyor ki, şimdi tetkimize esas olan fikir Sümerbank ve Etibankı, bankacılık fonksiyonları itibarile birleştirilerek aynı zamanda hususî sanayi ve maadin işlerine de kredi temin eden tek bir «Endüstri ve Maadin Finansman ve Kredi Bankası» na vücut vermek ve diğer taraftan da Devlet Sanayi ve Maadin İşletmelerini muayyen gruplar halinde birleştirilerek müstakil devlet müesseseleri vücut getirmektir. Bu suretle kredi ve finansman işleri çok büyük sermayeli bir tek bankanın (meselâ Sümerbank) elinde toplanmakta, işletmeler ise İktisad Vekâletinin teftiş, nezaret ve mürakabesi altında ve keza 3460 No. lu Mürakabe Kanununa tâbi olarak Devlet Ağır Endüstri Müessesesi, Devlet Kimya Endüstrisi Müessesesi gibi ve her biri büyük sermayeli müstakil müesseseler halinde teşkilâtlandırılmaktadır.

Vekil bu tedbirlerin faydalarını izah ettikten sonra beyanatına şu suretle nihayet vermiştir:

Kuracağımız müesseselerin Vekâlet merkezinde bir veva birkaç umum müdürlüğe bağlanmak suretiyle iktisadi olmaktan ziyade idari bir teşkilât halinde vücut getirileceği haberleri ise hiçbir suretle varid değildir.

Bir Holanda bankası tediyatını tatil etti

Amsterdam, 11 (A.A.) — Öğrenildiğine göre Amsterdamdaki Mendelsohu bankası, tediyatını tatil etmiştir. Bankanın müdürü Manheimer, dün Paris civarında birdenbire ölmüştür.

Paris, 11 (A.A.) — Mendelsohu bankasının tediyatını tatil etmesi, borsada derin bir hayret uyandırmıştır.

Bigada yeni bir diş atelyesi açıldı

Biga (Hususî) — Şehrimizin mühim bir sağlık ihtiyacını karşılamak için diş doktoru Lâtif Ötken tarafından yeni bir diş atelyesi açılmıştır. Bu yeni sağlık müessesesi pek fakir olan yurddaşların dişlerini meccanî tedavi edecektir.

İnönü - Kral Karol mülâkatı bir saat sürdü

(Baştarafı 1 inci sayfa)

siçümhurumuz İsmet İnönü Majeste Kralı sarayın rıhtımında karşılamış, elinden tutarak motörden rıhtıma almıştır. Bu esnada yata gitmiş olan Romanya sefiri ve heyetimiz azaları da rıhtımda hazır bulunuyorlardı.

Romanya Kralı, Millî Şef ve beraberlerindeki zevat sarayın bahçesini birlikte geçmiş, sarayın büyük kapısından girerek doğruca üst kattaki salona çıkmışlardır.

Mülâkat

Millî Şefimiz ile Majeste Kral arasındaki mülâkat bir saat kadar sürmüştür. Hariciye Vekilimiz Şükrü Saracoğlu ve Romanya büyük elçisi Stoyka mülâkatta hazır bulunmuşlardır.

Majeste Kral Dolmabahçe sarayında bulunduğu esnada, İngilterenin Ankara sefiri Sir Hugessen de saraya gelerek, Hariciye Vekilimiz tarafından kabul edilmiştir.

Saat 17.15 te Dolmabahçe sarayına gelmiş olan Kral Karol, saat 20 de saraydan hareketle yataına avdet etmiştir. Cümhurreisimiz, Kralı sarayın rıhtımına kadar teşyi buyurmuşlardır.

Yatın hareketi

Majeste Kral hâmul bulunan «Luçiafarul» yatı, refakatinde «Maraşesti» torpitosu olduğu halde saat 22 de Köstenceye müteveccihen limanımızdan ayrılmıştır.

Sefirin beyanatı

Kralın hareketini müteakib, dün gece Ayazpaşadaki ikametgâhında bir muharririmizi kabul eden Romanya büyük elçisi Stoyka, kasaca demiştir ki:

— Majeste Kral, bugün, saat 17.15 te Dolmabahçe sarayında, Cümhurreisi Ekselans İsmet İnönü'ne mülâki olmuştur. Mülâkat çok samimî ve çok güzel olmuştur.»

Rumen mahfellerinin intibai

Şehrimizdeki Rumen salâhiyyetar mahfellerinde bilhassa ehemmiyetle tebarüz ettirildiğine göre, geçen Temmuz ayının 27 sindenberi Karadenizde başlıyarak Adalardaninde ve Yunanistan sularında bir tenezzüh seyahati yapmakta olan Kral Karol, bu münasebetle ileri sürülen muhtelif tahminlere rağmen, yalnız dost ve müttetik Türkienin devlet reisile görüşmüştür.

Aynı mahfellerin kanaatine göre, iki dost devlet reisinin pek samimî olan bu mülâkatlar neticesinde, Türkiye ile Romanya arasındaki siyasi bağların daha fazla kuvvetlenmesine ve her sahada daha sıkı bir teşriki mesaiye intizar edilebilir.

Hariçteki akisler

Dün gece, Majeste Karol'un tekrar İstanbul'a muvasalatını ve Cümhurreisimize mülâki olduğunu haber veren bazı Avrupa radyoları, iki devlet reisi arasında kendi memleketlerine müteallik meselelerle beynelmül vaziyetin gözden geçirildiğini bildirdikten sonra, Kral Karol'un Köstenceye dönerken Varnaya da uğruyarak Bulgar Kralı Boris ile görüşeceğini ilâve etmişlerdir.

Dün gece şehrimizde bu haberi teyid eden malûmat mevcut değildi.

Ajansın teliği

İstanbul 11 (A.A.) — Bir müddet tenberi Akdenizde ve Adalar denizinde hususî mahiyette bir seyahat yapmakta olan dost ve müttetik Romanya Kralı Majeste Karol ve Veliahd Altes Prens Mihael bugün saat 14,50 de Luciafarul yatı ile limanımıza gelmiştir.

Yat Dolmabahçe önünde demirlemiştir. Hariciye Vekili Şükrü Saracoğlu, Riyaseticümhur Umumi Kâtibi Kemal bir heyet Dolmabahçeden hususî bir Gedeleg, başyaver Celâlden mürekkekb motörle yata giderek dost memleket hükümdarını selâmlamıştır.

Veliahd Altes Prens Mihael saat 15,45 de bir motörle karaya çıkarak şehirde otomobile bir gezinti yapmış ve akşam üzeri tekrar yata dönmüştür.

Majeste Kral Karol saat 17,15 te hususî bir motörle Dolmabahçe sarayına gitmiştir. Cümhurreisimiz İnönü saray rıhtımında kendilerini karşılamıştır.

Cümhurreisimiz ile Kral Karol Dolmabahçe sarayında bir saat kadar görüşmüşlerdir.

Majeste Kral gene rıhtımdan bir motörle yata geçmiş ve Millî Şefimiz tarafından rıhtımda uğurlanmıştır.

Dost memleket hükümdarı ve Veliahd hâmil olan yat akşam geç vakit Romanyaya gitmek üzere İstanbuldan ayrılmıştır.

OSMANLI BANKASI

TURK ANONİM ŞİRKETİ

TESİS TARİHİ 1863

Statüleri ve Türkiye Cumhuriyeti ile münakit mukavelenamesi 2292 Numaralı 10/6/1933 tarihli kanunla tasdik edilmiştir (24/6/1933 tarihli 2435 Numaralı Resmî Gazete)

Sermayesi: 10.000.000 İngiliz Lirası

İhtiyat akçesi: 1.250.000 İngiliz Lirası

Türkiyenin başlıca Şehirlerinde

PARİS, MARSİLYA ve NİS'de

LONDRA ve MANÇESTER'de

MİSİR, KİBRİS, YUNANİSTAN, İRAN, İRAK, FİLİSTİN

ve MAVERAVI ERDÖN'de

Merkez ve Şubeleri

YUGOSLAVYA, ROMANYA, YUNANİSTAN, SURİYE, LÖBNAN

Filyalleri ve bütün Dünyada Acenta ve Muhabirleri vardır

Her nevi Banka Muameleleri yapar

Hesabı cari ve mevduat hesapları küşadı.
Ticari krediler ve vesaikli krediler küşadı.
Türkiye ve Ecnebi memleketler üzerine keşide senedat iskontosu.
Borsa emirleri.
Esham ve tahvilât, altın ve emta üzerine avans.
Senedat tahsilâtı ve saire.

En yüksek emniyet şartlarını haiz kiralık

Kasalar Servisi vardır.

Piyasanın en müsait şartlarile (kumbaralı veya kumbarasız) tasarruf hesapları açılır.

"Son Posta,"nın Hikâyesi

FIRTINADAN SONRA

Yazan : Muazzez Tahsin Berkand

Jale ile Nejad, çok sevmiş bu iki nişanlı, hiç yoktan birbirlerine darılmışlardı. Jale Nejadı kabahatli buluyor, Nejad da tamamile suçsuz olduğunu bildiği halde kendisini bir mücrim mevkii-ne koyup boyun eğmeğe razı oluyordu. Fakat çok indacı ve şımarık olan nişanlına bir söz söylemenin, hattâ kendisini affettirmek için olsun ricada bulunmanın imkânı yoktu, daha ağzını açar açmaz Jale hırçın ve sinirli bir sesle:

— Seni dinliyecek vaktim yok! diye rek odadan dışarı çıkıyordu.

İlk günleri bu vaziyeti alayla, eğlence ile kabul eden delikanlı yavaş yavaş üzülmeğe, sinirlenmeğe başlamıştı; çünkü hiç sebatsız başlayan bir dargınlığı bir aydanberi devam edip gitmesi nişanlısı ile aralarında ciddi bir anlaşmazlığa sebebiyet verebilirdi.

Bunun için, bir sabah Jalenin bisikletle Tarabyaya gideceğini haber alınca ona beraber gitmelerini teklif etti; fakat bu teklifi de, bundan evvelki gibi inad ve hırçınlıkla karşılandı:

— Hayır, arkadaşta ihtiyacım yok; yalnız gezeceğim.

— Sen bilirsin.

Bu cevabı vermesine rağmen Nejad nişanlısını uzaktan ve ona belli etmeden takib etmeğe muvafık buldu. Bir aydanberi devam eden bu dargınlığın altında, inad ve kaprisleri daha mühim bir sebebin gizlenmiş olmasından korkmağa başlamıştı.

Jale nişanlısını üzdüğünden dolayı için için seviniyor ve bu sevincin getirdiği vahşi bir zevkle bisikletinin pedallarını çeviriyordu. Arkasından Nejadın kendisini takib ettiğinin farkında olmadan Maslak yolunda süratle ilerlemekte iken havanın karardığını, simsiyah bulutların ortalığı örttüğünü ilkin görmedi ve fırtınanın yaklaştığını ancak şiddetli bir gök gürültüsünden anladı.

Şimşeklerle karışık rüzgâr ve yağmur, Jalenin en zayıf taraflarından biri idi. Başka vaziyetlerde kendisini cesur gibi göstermeğe muvaffak olan genç kız, ilk gök gürültüsüyle beraber silâhlarını teslim ederdi.

Bir şimşek.. bir yıldırım.. müthiş bir tarrake... Tam Haciosman bayırında, ağaçlar arasında bulunan Jalenin korku - dan dışları birbirine çarpıyor, elleri ayakları titriyordu. Bu vaziyette bisikleti idare etmesine ve bir yere sığınmasına imkân yoktu. Esasen hangi tarafa dönse, yüksek ağaçlardan başka bir şey göremiyordu. Halbuki böyle fırtınalı havalarda bir ağaç altına sığınmanın tehlikesini de takdir ediyordu.

Birdenbire gürlü bir ışık ve yerin altından yükselen müthiş bir gümbürtü ile aklı başından gitti. Birkaç adım uzakta bir ağacın üzerine yıldırım düşmüştü. Ne yapacağını, nereye kaçacağını bilemeden ellerini yüzüne kapadı ve bilâhıtıyar:

— Nejad! diye bağıarak ağlamağa başladı.

Tam o dakikada nişanlısı ona yetişmiş, onun korku ile kendisini imdadına çağır - dığını duymuştu. Bir hamlede ona ko - şarak kollarından tuttu ve onu yakında - ki yıkık ve metruk bir kulübeye kadar sürükledi.

Nişanlısının korku arasında hiç düşün - meden ve en tabii bir hâmi gibi kendi - sini hatırlaması ve kendisini çağırması delikanlıyı mes'ud etmeğe kâfi gelmişti; fakat bu saadeti arasında da birkaç dakika evvelki ızdırabını ve bir aydanberi devam eden üzüntülerini aklından çıkarmıyor, aralarındaki bu manasız dargınlığı bu fırsattan istifade ederek ortadan kaldırmak istiyordu. Bunun için, Jale şaşkın ve korkak bir halde, her şimşek çakışta, her gök gürleyişte onun göğsüne sokulurken o konuşuyordu:

— Lüzumsuz yere hem kendini, hem de beni üzüyorsun Jale; aramızda dargınlığa sebep olacak hiç bir vak'a geç - mediği halde bir aydanberi bana karşı göstermekte olduğun bu soğuk muame - leye cidden çok müteessir oluyorum. Seni ne kadar sevdiğimi ve bütün kaprisleri - me boyun eğdiğimi bildiğin halde hiç yoktan böyle bir hâdis'e çıkarman ne kadar büyük bir haksızlık!

Bir şimşek.. bir gök gürültüsü ve yağ - murun ağaçlar üzerinde çıkardığı ses... Jale nişanlısına sokuluyor; fakat ağzın -

dan bir tek kelime çıkmıyor... Şimdi Ne - jad da birkaç saniye evvelki sözlerini dü - şünmüyor, yalnız bu dakikayı, sevgili - sinin korku ile titremekte olduğunu gö - rüyor ve ona acıyor.

— Korkma Jale; bak ben varım. Kuv - vetli bir yaz fırtınasıdır, beş on dakika - ya kadar geçer, hava açar. biz de ister - sen geri döner, dilersen beraber Tarab - yaya gideriz. Kollarım arasında vücü - dün zangır zangır titriyor. Bana iyice yaslan, başını omuzuma koy, gözlerini kapa!

Nişanlısının kumral saçlarını büyük bir sefkat ve sevgiyle okşuyor, ağzını o - nun kulağına yaklaştırarak onu teskin edici binbir söz söylüyor.

Ve Jale yavaş yavaş kendine gelerek gözlerini açıyor. Yağmur dırmaş, gök gürültüleri uzaklaşmış... Şimdi nişanlı - sile yıkık bir kulübede bulunduğuun farkına varıyor.

Başının içinde müthiş bir kâbusla ka - rışık tatlı, munis, sevimli bir ses ve bir aydanberi mahrum olduğu güzel ve ok - şayıcı sözler...

Yıldırımlar ve şimşekler uzaklaştıkça genç kız kendi içindeki fırtınanın da din - mekte olduğunu hissediyor, bunun ye - rine saadet verici bir sükûnetin varlığını kapladığını anlıyordu.

— Fırtına dindi. İstersen dışarıya çı - kabiliriz sevgilim.

Genç kız başını kaldırarak nişanlısı - nın yüzüne baktı ve onun gözlerinde ken - disine çok yakın olan ışığı görünce gü - lümsedi.

— Evet fırtına dindi; haydi seninle Tarabyaya kadar bir gezinti yapalım Ne - jad.

Elele vererek yıkık kulübeden dışarı çıktılar ve nemli toprak kokusunu ciğer - lerine sindire sindire bisikletlerine atla - dılar.



EGE TİYATROSU
Nurettin Gençdur
ve arkadaşları
Bu akşam
Beylerbeyi İskele Tiyatrosunda
DÖRT CİHAR
Miçe Ponçof varyetesi

Devlet Denizyolları İşletmesi Umum
Müdürlüğü İlanları

Acentalarımız tarafından görülmesi lâzım gelen yolcu ve yük işleri ile vapurlarımıza verilen eşyanın nakil, teslim ve tesellümüne aid herhangi bir müracaat veya ihtilâf hakkında yapılacak şifahi ve tahriri müracaatların doğrudan doğruya alâkadar acentalarımıza yapılması icab ederken Umum Müdürlüğe yapılmaktadır. Bundan sonra bu gibi hususlara aid şifahi ve tahriri müracaatların, İstanbul Galatada eski Merkez Rıhtım han halen Liman hanı olan binanın altındaki (Telefon 42362) baş acenta - lığa ve vapurlarımızın uğrağı olan iskelelerde de doğrudan doğruya mahallî acentalarımıza yapılması lüzumu ilân olunur. (6175)

NERVIN

SİNİR AĞRILARI — BAYGINLIK
ÇARPINTI — BAŞ DÖNMEŞİ
ASABİ ÖKSÜRÜKLER — UYKUSUZLUK
VE SİNİRDEN İLERİ GELEN
Bütün rahatsızlıkları

NERVIN

Dindirir

Sihhat Vekâletinin 3-6-935 tarihli ve 3-13 numaralı ruhsatını halizdir.

İstanbul Mıntaka Liman Riyasetinden

Muhammen bedeli 499 lira olan Kumkapı mendireği ağızdaki geçitte sığlık taşların kaldırılarak 3 metre derinlik temin edilmesi ve çıkan taşların mendire - ğin kenarında gösterilen mahalle bırakılması işi pazarlıkla yaptırılacaktır.

Pazarlık 16 Ağustos Çarşamba günü saat 14 de riyaset binasında müteşekkil komisyonla yapılacaktır. Pazarlığa iştirak edeceklerin yevm ve saati mezkûrda müracaatları ve şartname ve keşifnameyi görmek isteyenlerin idare gubesine müracaat etmeleri lüzumu ilân olunur. (6141)

KANZUK

NASIR İLÂCI

En muannid ve eski nasırları
bile kökünden çıkarır.

Kanzuk Nasir ilacı her eczanede vardır.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ — Beyoğlu, İstanbul

"Son Posta"nın tefriki: 4

DAĞLARIN
ESRARI

NAKLEDEN

MUAZZEZ TAHŞİN BERKAND

— Evet, cenazeyi sonradan İstanbula naklettirdim.

Başka sual sor - madığımı görünce yüzüme daha bü - yük bir dikkatle ba - karak şu sözleri söy - ledi:

— Yatakta kaldı - ğı birkaç gün için - de bana bir düziye sizden bahsetti. Si - zinle meşgul ol - madığma, bu ıssız çiftlikte yaşamağa sizi mahkûm etti - ğine, sizin tahsili - nize ehemmiyet ver - mediğine ve terbi - yenizi ihtiyar ve

görgüsüz bir kadın eline tevdi etmiş olduğuna acı acı esef ediyor, bu sebe - den kendisini affetmiyordu. Ölümlün yaklaşmasıyla derinleşen duyguları, a - çılan gözleri, senelerdenberi işlemiş olduğu büyük hatayı, olduğundan daha feci bir şekilde gözlerinde büyüterek ona ızdırab veriyordu. Kabil olsa he - men size hâber gönderecek, yanına çağırıp sizden aff dileyecekti. Bir düziye bana:

— Kızımı getir Cahid! diye ısrar e - diyordu, fakat ölümün pek yakın ol - duğunu gördüğüm için buna teşebbüs edemedim. Bahusus ki sizi gelip almak için onu yalnız bırakmak icab edecek - ti.

Ancak ona, sizi gelip göreceğimi, o -



ründe yüzünü gör - memiş, kolları ara - sında beni sıkma - mış olan babam, nasıl oluyordu da ö - lüm yatağında be - ni hatırlayıp benim için acı çekmişti! Hele bu «vasi» ke - limesi ne demek - ti? İhtiyar teyzem, ihtiyar dadım ve o - nun kocası ihtiyar lâlâmla bu çiftlik - te rahat, mes'ud bir ömür sürerken, bi - tün gün sabahtan akşama kadar to - pal köpeğimle dağ - bayır aşar, gökleri ve yıldızları seyre -

derken şimdi birdenberi bana:

— Bunlar senin için kâfi değildir, se - ni fena büyütmüşler, ihmal etmişler, senin başka türlü bir terbiye görmem lâzımdır!

Demeleri ne gülmüş ve anlaşılma - z bir şeydi!

Cahid bey mutlak benim düşüncü - lerimi keşfetmiş olmak vâziyeti be - nim daha iyi anlamama yardım etmek maksadile iyice izah etmek mecburi - yetini hissetti:

— Bundan sonra sizin gerek serve - tinizle gerekse kendi şahsınızla bizzat benim meşgul olaiağım, çünkü sizin me - deni bir insana lâyük bir tahsil ve ter - biye görmemiz zamani gelmiş değil,

çoktan, pek çoktan geçmiştir bile yav - rum.

Halinde ve sesinde acımağa karışık bir tatlılık, bana bakan gözlerinde, sefkatle çok benzeyen bir derinlik ve sıcaklık vardı. Fakat onun biraz evvel söylediği sözlerden ürkmüş olduğum için bir iki adım gerileyerek, kapana düşmek istemiyen bir fare gibi müte - yakkız bir tavır aldım.

— Benim tahsilim ve terbiyem mi? Bunlar sizin üstünüze elzem şeyler mi? Ben Bursa'da bir hocadan ders aldım. Şimdi çiftlik halkının mektublarını ya - zıyorum, teyzemin hesablarını tutu - yorum. Bunlar kâfi değil mi?

— Hayır, hiç kâfi değil... Mademki artık baban ölüm yatağında seni bana bıraktı ve ben de bunu, ona olan sev - ğim yüzünden reddedemedim, o halde bundan böyle sana aid her şey beni a - lâkadar edecek ve senin hayatınla meş - gul olmağı kendime borç bileceğim.

Fakat bu sözleri sana söylemek bile zaid... Rica ederim bana yolu göster de bir an evvel çiftliğe gidip teyzemle konuşayım.

Bu hoşlanmadığım sözler, bu müte - hakkim tavır karşısında birdenberi i - çimde bir isyan coştı ve hemen ona arkamı dönüp bir keçi yavrusu gibi da - ğa tırmanmak, kaçmak ve bir daha o - nu görmemek arzusuyla titredim. Fakat onun halinde, bana ağır ağır bakan ye - şil gözlerinde o kadar âmirane bir ifa - de vardı ki bunu yapmaktan korktum ve onun artık «sen» diyecek kadar be - ni pençeleri arasına almış olduğunu i - çim yanarak hissettikten sonra bir iki saniye başımı önüme eğip düşündüm:

— Ele avuca sığmayan serkeş Sem - ha, bir fare gibi kapana yakalandın ar - tık! Bu kedi gözlük adam seni pençe - leri arasına aldıktan sonra bir daha ser - best bırakmaz! Elveda! Başboş geçen günlerim!

Bu sözleri kendi kendime tekrarla - dıktan sonra yüzümü ona çevirdim ve sert bir sesle: (Arkası var)



HATİCE SULTAN

YAZAN: ZİYA ŞAKİR

Tebdil gezen hükümdar

Mahmudpaşa camisinin avlusuna girdi. Avludaki kahvelere göz gezdirdi. Yüksek çınarların altına hasırlar serilmişti. İşsiz güçsüz bir takım adamlar, bu hasırların üzerine yan gelmişlerdi. Kahve ve çubuk içerek çınarların serin gölgelerinde tatlı tatlı sohbet etmekte idiler.

Kahveci çırakları, bir gemi kaptanının durarak etrafına bakındığını görünce:

— Buyurun, reis ağa. buyurun.

Diye, seslendiler.

Hemen, şadırvanın yanına bir hasır serdiler.

Fazla yol yürüme almamış olan padişah, kendisinde bir yorgunluk hissetmişti. Aynı zamanda, avlunun manzarası da hoşuna gitmişti. Kahveci çıraklarının serdikleri hasıra memnuniyetle geçip oturarak kahve ve çubuk istedi.

Avlunun sağ tarafında, meşhur (Mahmudpaşa mahkemesi)'nin binası bulunuyordu. Birçok kadınlar ve erkekler, mahkemenin kapısından girip çıkıyordu.

Mahkeme Mühürü kıyafetinde bir adam vakit vakit mahkeme kapısından çıkıyor. kahve müşterilerini arasında dolaşıyor. oturanlara göz gezdiriyor. gözünün kestiklerinin yanına çömeliyor. onlarla kısaca fısıldaşıyor. sonra, bunlardan iki kişiyi peşine takarak alıp mahkemeye götürüyordu.

Padişah, bunun sebebini, son dercede merak etti. Kahveci çıraklarından birini çağırarak öğrenmek istedi. Fakat, bu tahkik ve teccüsün, oradaki üzerinde bir şüphe uyandırmaması ihtimalini düşünerek, bu fikirden vazgeçti.

Bereket versin ki, padişahın bu merakı uzun sürmedi. O adam, tekrar mahkeme kapısından çıktı. Etrafa göz gezdirirken, gözüne kaptan kıyafetindeki padişah ilişti.

Herif, kırk yıllık ahbab imiş gibi, teklifsizce padişahın yanına geldi. Selâm verdi. Oraya çömeldi. Padişah ile aralarında şöyle bir muhavere geçti:

— Merhaba, kaptan dayı.

— Merhaba...

— Galiba, işin yok.

— Eh.. şimdilik öyle.

— Zahmet olmazsa, şu mahkemeyle kâdar varır mısın?..

— Sebep?

— Bir şahid lâzım.

— Ne şahidi?..

— Camım.. bir veraset meselesi var.

Bu davanın şahidlerinden biri hastalanmış, gelememiş... Mesele, mühim.

Kadı efendi, bugün hüküm vererek işi bitirmek istiyor... Eğer gelir de, şahidlik edersen, iki rubye altını kazanırsın.. beş dakikada, on çift lâf söylemek le iki altın kazanmak, fena bir şey değil..

Padişah, fena halde şaşırmıştı.

— İyî amma.. ben bu mesele hakkında ne bilirim ki, ne söyleyeyim.

— Kadının kâtibi, şahid düzmekte mahirdir. Ne türlü kelâm takrir edeceğini, senin kulağına fısıldayabilir.

— İyî amma, bu keyfiyet, yalancı şahidlik olur. İbadullahın hakkını ziyaa uğratmak, revayı hak mıdır?..

Herif, öfke ile yerinden fırladı:

— Behey, ağa!.. Ben, iş bitirip cebime beş on akçe atmak isterim. Sen de oturmuş bana nasihat verirsün... O kadar sofı isen, burada ne durursun?..

Var, Hicaza git de mücavir ol. (1)

Diye, homurdana homurdana uzaklaştı.

Padişah Üçüncü Selim, fena halde müteessir olmuştu. Demek ki memleketin adalet işleri böyle gidiyor.. birkaç para mukabilinde tedarik edilen

(1) Artık, dünya ile alakasını kesen sofulardan bazıları, (Medine) ye gidip yerleşim vakitlerini orada ibadetle geçirerek, ömürlerini beklerler. Bunlara (Mücavir) denir. (Hazretî Peygamberin komşusu) der-

yalancı şahidlerle, ibadullahın hakları aleyhine hükümler veriliyordu.

Padişah, o derin teessüre:

— Varayım, mahkemeye gideyim. Kadıyı kolundan tutup atarak yerine ben geçeyim. Şu davaya, ben hükmedeyim.

Diye, düşündü.. Fakat böyle yaptığı takdirde, derhal kendisi tanınacak, artık tebdil gezmeye imkân kalmıyacaktı.

Halbuki, (millet) ile yakından temas etmenin faydasını, bugün tamamiyle takdir etmişti. Birkaç saat içinde, bir hayli şeyler işitti. ve bilhassa (Şeriat ve adalet) namına yapılan en feci bir hakikati öğrenmişti.

— İmdi.. bugün, bu işi hoş görelim. Hele, şu ahvali âlemi bir eyüce öğreneyim. Ondan artık, peçaları sıvayıp bir eyüce islahata girişelim.

Diye, içinden söylene söylene kalkarak cami avlusuna terketti. Kapalıçarşımın Nuruosmaniye kapısının önünden geçerek Tavukpazarına doğru ilerledi.

Tavukpazarı meyhaneleri, adeta sefaletin meşheri halinde idi. Sokaklar, insana ikrah verecek derecede pis ve mülevvesti. Bütün o muhiti, iğrenç bir korku istilâ etmişti.

Bazı meyhanelerden, zurna ve nâra sesleri.. mestane şarkılar arasında, korkunç sarhoş nâraları iştiliyordu.

Padişah, bu süflî manzaraya, daha fazla tahammül edemedi. Bu mülevves sokaklardan çarçabuk geçerek, karışına çıkan merdivenden, bir cami avlusuna girdi... Burası, Atikalıpaşa camisinin avlusu idi.

Fakat padişah buraya girer girmez, mühim bir hâdis ile karşılaştı. Bir takım genç softalar yumruklar ve sopalarla birbirlerine saldırdılar.. küfürle ve sövmelerle boğazlaşıyorlardı.

Bazı softalar da, yerlere saçılmış olan rengârenk akide şekerlerini toplamaya çalışıyorlardı.

(Arkası var)

Hergün: Ağaç sevgisi

(Bastarafı 2 nci sayfada)

kâyeleri anlatırken, meselâ, büyük babasının babası elile dikilmiş şu çınar ağacının hayatı hakkındaki tafsilâtı verirken, Macar adeta mukaddes bir tarihin devirleri arasında dolaşmak zevkile canlanırlı!

Ah, bu ağaç sevgisi, bu hayvan sevgisi, bu eser ve yadigar sevgisi bize ne kadar lâzımdır! «Şu eseri ben yarattım!» diye her hangi bir şey karşısında bir ıftihar duygusu duymak, «şu eseri ben şu halde buldum ve onu bu hale getirdim!» diye göğsünün kabardığını hissetmek, insan için, medenî insan olabilmenin ilk şartıdır. Ağaçta ve hayvanda olduğu kadar içtimai işler sahasında idarede ve hatta siyasette, devam, istikrar, inkişaf ve ilerleme şartlarının en başında gelen şart budur. Macar ruhunda ben bu nevi sevgilerin çok kuvvetle mevcut bulunduğuna kaniim. Eğer öyle olmasaydı, şu bir avuç millet, bu kadar büyük nüfusu ve büyük medeniyetli milletler arasında, on asırdanberi Macar olarak kalıya ve Macarlığın çok orijinal ruhunu mu-

hafazaya muvaffak olabilirler miydi? Halbuki onlar, bu ruhu sade muhafaza etmekle kalmamışlar, belki de, yaymışlar, genişletmişler, orta Avrupa içinde, başka milletlerden aldıkları tesirin, hatâ fazlasını onlara vermişler. Bu iş, ancak bu kaydettiğim manevi kuvvetlerle yapılabilir.

Ormanları, orman bekçileri, ahırları ve ağılları baytarlar ve kanunlar değil, ancak, bu nevi sevgiler ve bu nevi duygular muhafaza edebilir!

Muhittin Biçgen

Kurbağalidere temizleniyor

Kurbağalideredeki taşların temizlenmesi hususunda bir müddettenberi devam eden çalışma sona ermiş, dere taşlarından tamamen temizlenmiştir.

Derenin temizlenmesi için bugüne kadar yapılan masraf 2,200 lirayı bulmuştur.

Derenin çamur vesaire gibi şeylerden de temizlenmesi için çalışmalara devam edilecektir.

İstanbul Üniversitesi A. E. P. Komisyonundan

Alınacak malzeme	Muhammen bedeli	Teminatı	İhale günü
İkinci hariciye kliniğine bir aded epidiaskop	4350 lira	327 Li.	24/8/939 saat 15
Tedavi kliniğine bir aded Bazol metabolima alâtı	600 »	45 »	» » » 15,5
Cam ve sair lâboratuvar levazımı	1466 »	110 »	28/8/939 » 15
8 aded buz dolabı	2528 »	190 »	» » » 15,5

Yukarıda yazılı 4 iş ayrı ayrı Üniversite Rektörlüğünde açık eksiltmeye konulmuştur. İsteklilerin ihale günü Ticaret Odası kâğıdılarile gelmeleri liste ve şartnameleri Pazartesi, Perşembe günleri Rektörlükte görülür. (6009)

Padişah, bunun ne olduğunu, derhal anladı. Ve çocukluk zamanını hatırladı.

(Ulema) zümresine mensub ve zengin olanlar, düğün yaptıkları zaman, medreselere tablalarla düğün şekeri gönderirdi. Medreselerin softaları bu şeker tablasını dört gözle beklerler. tabla, cami avlusuna girer girmez, üzerine üşüşürler. aralarında müretteb olan kısa ve zararsız bir kavgadan sonra, tabladaki şekeri aralarında taksim ederlerdi.

Buna (softaların şeker tabla kavgası) denirdi. Ve, bir medreseye şeker tablası gönderileceği haber alındığı zaman, gidilip seyredilirdi.

Sultan Selim de, babasının sağlığında, daha henüz küçük bir şehzade iken, lalaları tarafından alınıp medreselere götürülmüş, şeker tabla kavgası seyrettirilmiştir.

Onun için bu manzara, 3 üncü Selim'e yabancı gelmemişti.. Ancak şu var ki, şimdi gördüğü şu kavga, çocukluğunda gördükleri gibi değildi. Birbirlerine saldıran, en müstehcen küfürlerle bağırıp çağırarak softaların çehreleri, mintanları, cüppe ve şalvarları, kan içinde idi.

Birkaç softa, ağır yaralı olarak yerlere serilmişti. Cami avlusu, adeta korkunç bir harb meydanı haline gelmişti.

Softaların bazıları:

— Yahü! Kol, Kulluk yok mu?..

Diye bağırıyorlardı.

Bir kısım softalar da:

— Hay bre, medet.. bire kadar kırılacağız.

Diye, haykırarak, ellerindeki kanlı sopaları etraflarına savurmakta devam ediyorlardı.

Bu sırada, Çemberlitaştaki Vezir hanı kulluğundan, birkaç yeniçeri koşup geldi. Softaları ayırmak için aralarına girdi.

(Arkası var)

KARA KULE

18 nci asırda İstanbula gelen Bohemyalı Baron Wratıslaw'ın hatıraları: 36

Türkçeye çeviren: Süreyya Dömen

Türk kadınları

Yahud o esnada çavuş paşa yanılıp da, bu ölüm meydanına gelmiş olsaydı muhakkak ki Orpheus'un başına geldiği gibi, hâlinin dehşetinden çılğlaşmış bulunan kadınlar tarafından parça parça edilmiş veya bütün halkın taş hücumuna uğrayarak öldürülmüş bulunacaktı..

Genç kadın bu aralık dualarını bitirip ölüme hazırlanmış bulununca yanındaki kadınlar dövünerek ve ağlaşarak kendisinden ayrıyorlardı, bedbaht kadın da kendinden geçiyor ve yüzü bir çarşaf gibi bembeyaz kesiliyordu.

Cellâdlardan biri kendisini katırdan aşağı alarak ellerini bir kumaş parçasıyla sıkı sıkı bağladı, ikinci bir parçayı belinin etrafına geçirdi ve üçüncü bir bağ ile de ayaklarını bağladı, ağız ağağı gelmek üzere küçük bir sandalın içine koydu ve küreklere yapışarak kıyıdan iki kulaç kadar denize açıldı. Dar ağaçları sahilden uzak değildi. Cellâd bundan sonra uzunca bir sopayı kadının belindeki bağdan geçirdi, kendisini yavaşça kaldırıarak sandaldan dışarı itti ve suya batırarak boğuluncaya kadar bekledi.. Sonra sandala alıp sahile getirdi.

Bahtsız kadının cesedi bir çarşafa sarılarak bir teskereye konuldu ve Türkler tarafından gömülmeğe götürüldü.

Çengellerden biri üzerine atılan gene gelince: Bu, üç gün kadar asıldığı yerde kaldı. Devamlı bir surette susuzluktan şikâyet etti ve kendisine bir yudum su verilmesi için acı yalvardı. Fakat bunun bu son arzusunu yerine getirmek cüretini kimse gösteremedi. Nihayet üçüncü günü akşamı, zavallının bu haline acıyan biri gizlice harekete geçti ve delikanlıyı bir kurşunla başından vurarak işkenceden kurtarmış oldu. Fakat bu işi yapanın kim olduğunu anlamak mümkün olmadı.

Gene biz İstanbulda iken sabık Ulah Voyvodasını idam etmişlerdi. Bu adam, halkı metbuları bulunan Osmanlı hakanı ve kendi yerine getirilmiş olan Voyvoda aleyhine ayaklandırmaya teşebbüs etmişti. Maksudı gene kendisinin Voyvodalığa tayinini temin kılmaktı. Fakat Eflâklılar kendisini yakalamışlar, burun ve kulaklarını keserek İstanbulla yollamışlardı. Hünkâr da kendisi aleyhinde baş kaldıran bu adama asla merhamet eseri göstermemiş ve çengele asılarak cezalandırılması buyruğunu vermişti.

Voyvoda çok yakışıklı ve birçok diller, bilhassa Latince, Yunanca, İtalyanca ve Macarca bilen bir adamdı.

Zamanımızda, birçok Türklerin de ölüm cezasına çarptırılarak asıldıklarını, elleri, ayakları bağlanarak - sığır boğazları gibi - kesildiklerini, kesilenlerin bütün kanları akıncaya kadar çırpındıklarını da müşahede etmiştik.

İdam cezalarının biri de şöylece tatbik edilirdi: Mahkûmun boynuna, ucu bir direğe bağlı bulunan bir ip geçirilir ve adamın ayakları yerden kesilmeye kadar kaldırılır, bu suretle hayatına son verilerlek bir müddet bu vaziyette asılı bırakılır.

Şu hakikati kaydedeyim ki Türkler, böyle ölüme mahkûm mücrimlerle alay etmiyorlar, eğlenmiyorlar ve fakat onların hayatlarına süratle son veriyorlar.

İstanbul şehri içinde veya civarında gezip görmemize müsaade edilen şeyleri ve yerleri gördükten sonra bir gün yeniçeri Mustafadan, bir tehlike olmadığı takdirde, bize Türk kadınları göstermesini istedik. Bu yol ile Türk kadınlarının güzelliği derecesini öğrenmiş bulunacaktık.

Filhakika birkaç gün sonra Mustafa,

bizi deniz yolile gidilen bir bahçeye davet etti. Beraberimizde Yeniçeri neferleri ve bir de yamakları olduğu halde bir kayığa atladık ve yelken açtırarak denize açıldık. Biraz sonra kendimizi bahçede bulduk. Yeniçeriler bizi burada yamakla bırakarak ikinci bir bahçeye girdiler, orada uzunca bir müddet kaldıktan sonra tekrar yanımıza geldiler ve kadın dostlarının öteki bahçede olduğunu söyleyerek bizi oraya isal ettiler.

Dört kişiden ibaret olan biz hıristiyanlar bu ikinci bahçeye girdik ve beş altı genç kadının bahçenin öbür nihayetinde gezinmekte olduklarını gördük. Yeniçeri yamağının elinde (Nay=Ney) dedikleri bir musiki aleti vardı. Bunu çalmıya başladı. Ve bunun kimin tarafından çalındığını anlamak için bakınıyorlardı. Bunun üzerine Yeniçeri arkadaşımız kendilerine doğru ilerledi ve başını dizleri hizasına kadar getirerek genç kadınları selâmladı ve her birinin ellerini öperek bahçeye dört gâvur getirmiş bulunmasını fena telâkki etmemelerini rica etti.

Bunlarla bir hayli konuştuktan sonra bizleri çağırıldı. Gittik. Evvelâ genç hanımların ellerini öperek kendilerinin burada bulduklarından haberimiz olmadığını söyleyerek özürler diledik, onları rahatsız etmiş olduğumuzdan dolayı da afını rica ettik.

Bahçede bir kameriye vardı, hanımlarla birlikte bu kameriyeye girdik. Bir müddet - mümkün olabildiği kadar konuştuk. Anlatamadığımız fikirleri Yeniçeriler kendilerine izah ediyorlardı. Nihayet Mustafanın ısrarlı ricaları üzerine - biri müstesna - yüzlerini açtılar. Fakat biz, bunlarda öyle fevkalâde bir güzellik görmedik, kara ve ya elâ gözlü idiler. Saçları boyanmış, kaşlarına rastık çekilmişti.

Hanımlar bu esnada bize portakal elma vesair meyvalar ikram etmişlerdi. İşte böylece bunlarla bir müddet konuştuktan sonra müsaadelerini alarak ayrıldık.

Burada, bizim Yeniçeri Mustafa ile bir Türk hanımı arasında cereyan eden küçük bir macerayı anlatmaktan kendimi alamıyacağım:

Mustafa; vaktime tanıştığı bu hanımı bir gün davet etmişti. Ben de bu husus için en âlâsından şarab ve şekerleme hazırlamıştım.

(Arkası var)

Son Posta

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25

İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aiddir.

ABONE FİATLARI

	1 Sene Kr.	6 Ay Kr.	3 Ay Kr.	1 Ay Kr.
TÜRKİYE	1400	750	400	150
YUNANİSTAN	2340	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1400	800	300

Abone bedeli peşindir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez. İlanlardan mes'uliyet alınmaz. Cevap için mektuplara 10 kuruşluk Pul ilâvesi lâzımdır.

Posta kutusu : 741 İstanbul
Telgraf : Son Posta
Telefon : 20203

«Son Posta» nun tefrikanı: 15



Bursayı iki gün idare eden eşkiya

Püskülsüz İsmailin maceraları

Yazan: Ziya Şakir

Yol kesen çocuklar

Fakat bu merhametten, maraz hasıl olmuş. Püskülsüz İsmail, Ahmed Fevzi efendinin gözünün önünden, bir anda sıyrılmış...

★ PÜSKÜLSÜZ ARTIK EŞKIYALIĞA BAŞLIYOR

Püskülsüz İsmailin gidişi, o gidişti. Bir müddet, ortadan silinmişti.

Onun nereye gittiğini merak ediyorduk. Aara sıra, şundan bundan soruşturuyorduk. Ve, muhtelif rivayetlerle karşılaşılıyordu.

Bazıları, Keşiş dağındaki çobanların yanında saklandığından bahsediyorlardı. Bazıları da, Bursa civarındaki köylerde, sefil ve serseri bir halde dolaştığını söylüyorlardı.

Benim vazifem, şehir dahiline münhasırdı. Onun şehirden çıkıp gitmesile başımdan büyük bir gaile eksilmmişti.

Esasen bana tahmil edilen işler, o kadar müteferrik şeylerdi ki, bunlara yetişmek için bile zaman kâfi değildi.

★ Aradan, bir hayli zaman geçti. Günün birinde, şu garib rivayet işitildi.

—Püskülsüz, çete teşkil etmiş.. eşkiya olmuş.

Buna, evvelâ inanmak istemedim.

— Bu adam, ciddi bir şekilde bu işi yapamaz. Olsa olsa, başına birkaç asker kaçağı toplamıştır. Dağlarda aç kal mamak için köylülere arasıra nümayişler yapacak.. böylece hem karnını doyuracak, hem de saklanacaktır.

— Dedim.

Zaman, buna çok müsaiddi. Jandar ma kuvveti o kadar azalmıştı ki, değil eşkiya takib etmek, hükümet tarafından köylere tebligat icra etmek bile bir hayli güçleşmişti.

Köylüler, (eşkiya) kelimesinin telâffuzundan bile korkuyorlardı. Yolcular, ancak bir kafilde halinde yola çıkabiliyorlardı.

Hatta bu sırada gülünç, fakat zamanın haleti ruhiyesini gösteren bir hâdise vukua gelmişti.

Rivayete nazaran, bir kaç araba yolcuları birleşmişler, (Gemlik)e gidiyorlarmış. Tam (Derbend) e geldikleri zaman, pusudan bir delikli demir uzanmış.. nereden geldiği belli olmayan bir ses de:

— Hey, arabacılar! Durunuz... Yolcuları! Siz de arabalardan ininiz. soyununuz.

Diye, bağırmış.

Arabacılar ve yolcular, bu emir karşısında sakır sakır titremeye başlamışlar. Can korkusuyla birer ikişer arabalardan atlayarak soyunmaya başlamışlar.

Arkadan, bir emir daha:

— Hadi.. arabalarınıza bininiz. Defoluş gidiniz.

Yolcular, hemen arabalarına atlanmışlar arabacılar da hayvanları kırbaçlıyarak bu pusu yerinden kaçmaya başlamışlar.

(Gemlik) e gelmişler. Derhal hükümette müracaat etmişler. Başlarına gelen vakayı naklederek:

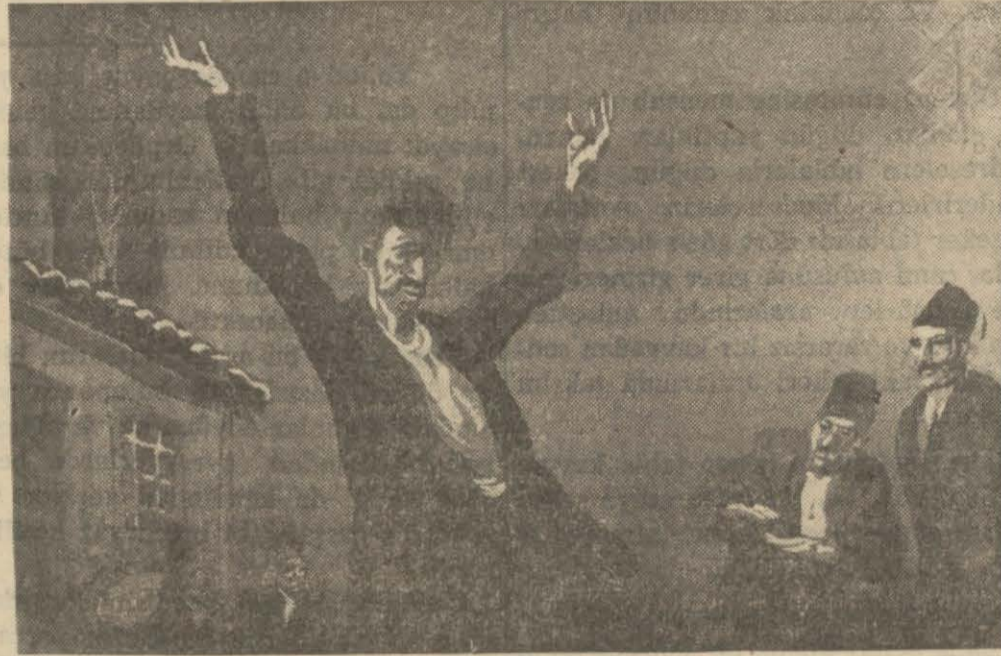
— Biz, kendi mallarımızdan vazgeçtik. Yolun bağı olduğunu bildiniz. Başka yolcuları ikaz ediniz. Bari, başka bir felâketin önüne geçiniz.

Demişler.

Tabiidir ki meseleye karşı hükümet lâkayd kalmamış. Yol kesenlerin takibi ve derdestleri için, Bursa ile bir muhabere başlamış.

Bu sırada, Derbend civarındaki köylerden birinin muhtarı gelmiş.. doğrudan Kaymakama müracaat etmiş:

— Aman efendim!.. Bizim köyün çocuklarından bir kaç kişi, bir halt etmişler... Nasılsa ellerine bir demir boru geçirmişler.. eşkiyalık oyunu oynamaya karar vermişler. Bu sırada uzaktan gelen arabaları görmüşler. (Hadi, gunları korkutalım.) demişler... Yolun dönemeç yerine, demir boruyu uzatmışlar. Gâya, yolu bağlamışlar. Yolcu-



lara da, (soyunun) diye bağırmişlar. Böylece korkutarak arabalardakileri soymuşlar... Eşyaları, çocukların ellerinden aldık. Sakladık. Derhal teslim hazırsız.

Demiş...

İşte; birkaç çocuğun bir demir boru ile yol bağı yaptıkları böyle bir zaman da başına bir kaç silâhlı arkadaş toplanan Püskülsüz İsmail, etrafa bir hayli dehşet saçabilir.. bu sayede de hem saklanı, hem de kendisini bedavaca köylülere besletirdi.

İsmailin, büyük ve kanlı maceralara atılacak kadar cürekâr olmadığını biliyordum. (kanun) korkusunu akıldandan çıkarmayan bu zeki ve kurnaz adamın, (eşkiyalık) kendisine meslek yapacağını katiben tahmin etmiyordum.

Hâdisat gösterdi ki, benim bu düşüncem, çok doğru idi. Nitekim, ileride arzedeceğimiz kanlı ve meşum bir vak'a olmasaydı, hiç şüphesiz ki Püskülsüz İsmail, (kan dökken bir şaki) mevkiine girmiyecikti.

★ Aradan, biraz zaman daha geçti. Bize, inanılmıyacaktı haber geldi.

— Püskülsüz İsmail, bazı geceler, şehire sokuluyormuş...

Atpazarında, (Antalyalı Naciye) nin umumhanesine giriyormuş. Orada, dostu (Tatar Leman) ile düşüp kalkıyormuş. Bu iki kadının himayesinde, sabaha kadar eğlendikten sonra, ortaklık ağarmıya başlarken, çıkıp gidiyormuş.

Evvelâ, bu habere de inanmak istemedim. Fakat meseleyi biraz derinleştirince, bunun mükemmel bir hakikat olduğunu öğrendim.

Tekrar polis ile başbaşa verdik. Ve tekrar harekete geçtik.

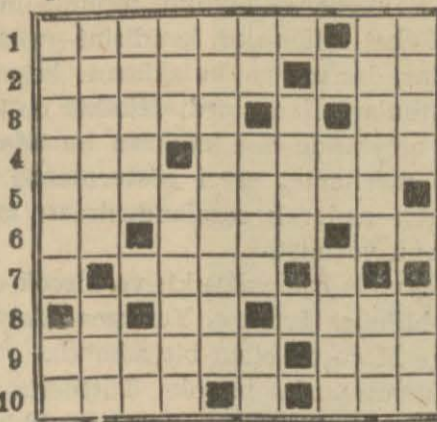
O kadar uyanık bulunuyorduk ki, inzibat dairesinde, derhal atılmıya hazır, bir (bekleyen kıl'a) halinde nöbet tutuyorduk. Ve ihbar vukubulduğu anda Atpazarına koşuyor. Bütün şüpheli evleri basıyorduk.

Aleyhimizde, dehşetli şikâyetler oluyordu. Umumhaneciler, bu baskınlardan dolayı kârlarına kesat geldiğinden dolayı Valiye ve adliyeye resmen şikâyette bulunuyorlardı.

(Arkası var)

Günün Bulmacası

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Soldan sağa ve yukarıdan aşağı:

- 1 — Sağlamlık - Baş harfi sonda da olsa bir nevi pasta
- 2 — Emniyet edilerek bırakılan şey-Baş.
- 3 — Bütün - İsimlerden sıfat yapmaya yarayan bir lâhika
- 4 — Valide - Büyüklük
- 5 — Bana ne
- 6 — Kasabın sattığı - Eski devirde hâkim - Nefer
- 7 — Arasıra
- 8 — Sonunda eraks olsa bırak - İyi olmayan
- 9 — Cümlelerin eczası - Rütubet
- 10 — Erimek masdarından müzari müfred gaib - Gözleri görmiyen

Geçen bulmacanın halledilmiş şekli

Soldan sağa:

- 1 — Ayalet
- 2 — Kamara
- 3 — Sa - İm - At
- 4 — An - Re - La
- 5 — Lake - Aman
- 6 — Aciz - S
- 7 — Ta - Ay - Eb
- 8 — Ak - La - Te
- 9 — Emelim
- 10 — Tavallı
- 3 — Bütün - İsimlerden sıfat

Bir doktorun günlük notlarından

Sarılık

Burada mide ve barsak bozuklukları neticesi sık sık görülen nezveli sarılıktan bahsetmek istiyoruz. Filhakika barsaklarımızdaki kohl basıl mikroplarının tahata tesirinde olarak safra yollarında iltihab husule gelir. Bittabi safra yolları bu iltihab dolayısıyla daralır, hattâ tıkanır ve böylece barsaklara mütemadiyen dökülen safra bu mania dolayısıyla teraküm eder, kana karışır, böylece sarılık hastalığı meydana gelir. İlk zamanlarda sarılık başlarken az çok fiyevr yani ateş görülür, dil paslıdır, hastada bulantı bazan kay sıkıntıları görülür, idrar çay rengini alır. Buna mukabil defl tablinin rengi açılır, adeta köpek pisliğine benzer. A çık krem rengindedir. İştihazsızlık çoktur. Bilhassa yağlı yemeklere karşı umumî bir ihtiraz ve nefret hisseder. En çok sarı görülen yer gözlerin beyaz tabakasıdır. Bittabi bu sarılık en son oradan kaybolur. Bazan sarılık çok devam ederse kaşıntılar da olur. Bilhassa safranın kana karışmasıyla hastada görülen sıkıntı da çok müz'ildir. Karaciğerin hacmi de büyür.

Tedavisi: Hafif müşhillerdir. Hergün soğuk lavman, safrayı bol dökücü ve barsaklardaki mikrobları temizleyici ilaçlar urutropin, salisilat dösud, bikarbonat dösud, maden suları çok iyidir. Hastaya mutlak perhiz edecektir. Hoşaf, çay, peite, mahallebi, komposto suyu, ilk günlerin yemekleridir. Bilâhare hastalık iyileştikçe perhiz de açılır. Sarılığın iyi olduğunu gösteren alâmetler idrarın renginin normal bir hal alması ve defl tablinin koyulaşması ve hastanın ahvâlî sıhhiyesinin düzelmesi gibi şeylerdir.

Cevap istiyen okuyucularımız posta yolu yollamalarını rica ederim. Aksi takdirde istekleri mukabelesiz kalabilir.

Son Posta

S P O R

Beynelmîlel atletizm müsabakaları

Londrada yapılan müsabakaya iştirak eden Amerikalılar 8 galibiyet kazandılar



Yüksek atlamada kaza nan Amerikalı Steers

Amerikanın on kişiden mürekkep kuvvetli bir atlet takımı, Avrupada birçok müsabakalar yapmak ve olimpiyattan evvel, Amerika takımının kuvvetini ölçmek maksadile seyahate çıkmıştır. Takım ilk müsabakayı, İngilterede yaptı.

Bu müsabaka 1944 olimpiyadının yapılacağı White City stadında yapıldı. İngiliz, Alman, Finlandiya, Estonya, İsveç, Fransız, Polonya ve Yunanistanın tanınmış atletlerinin iştirakile yapılan bu beynelmîlel atletizm müsabakalarını 60,000 kişi seyretti.

Uzunca bir yolculuktan sonra yapılan ilk müsabaka Amerika atletlerinin tam kıymetini meydana koyamadı.

Londrada yapılan müsabakaların bir kısmında galib gelen Amerikalılar, müsabakaların diğer bir kısmında mağlûb oldular.

Londradan, diğer Avrupa merkezlerine hareket eden Amerikalıların müteakib müsabakalarda daha parlak derecelerde edebilecekleri, Amerikadaki derecelerine mutlaka yanaşacakları kuvvetle ümid edilebilir.

Londrada yapılan müsabakalarda alınan dereceler şunlardır.

100 yarda — Jeffrey (Amerika) 9.3, Sweney (İngiliz).

200 yarda — Jeffrey (Amerika) 21.8, Sweney (İngiliz).

440 — Lanzi (İtalya) 47.6, Penington (İngiliz).

120 yarda mania — Lidman (İsveç) 14.4, Batiste (Amerika).

440 yarma mania — Cocharn (Amerika) 52.7, Haching (Alman).

880 yarda — Beetham (Amerika) 1.52.3, Brantehidit (Alman).

Bir mil — Pell (İngiliz) 4.15.2, Staniszewski (Polonya).

Üç mil — Maki (Finlandiya) 13.59.4, Caspar (Macar).

Yüksek — Steers (Amerika) 1.97, Martens (Alman).

Sırk — Varrof (Amerika) 4.11, wetslurg (İsveç).

Disk — Wotapek (Alman) 48.88.5, Syllas (Yunan).

Cirid — Sulle (Estonya) 69.59, İssak (Estonya).

Uzun — Watson (Amerika) 7.46, Mersch (Lüksemburg).

Gülle — Watson (Amerika) 16.05, Kreek (Estonya).

Galatasarayın boğazı geçme müsabakası

Galatasaray, denizcilik şubesi tarafından hazırlanan mukavemet yüzme yarış bu akşam yapılacaktır. Yarış Anadoluhisarından 6.30 da başlayacaktır. Bebekteki Galatasaray klübü önünde nihayet bulacaktır.

Müsabaka iki kategori olarak yapılacak ve otuzdan fazla yüzücü iştirak edecektir.

Karadeniz Ereğlisinde pehlivan güreşleri

Karadeniz Ereğli Türk Hava Kurumu şubesi başkanlığından:

1 — Cümhuriyet Hk Partisile Türk Hava Kurumu tarafından müşterek olarak pehlivan güreşi ve at yarışı tertib edilmiştir.

2 — Müsamere Ağustosun 30 uncu Çarşamba günü Ereğli kasabasında yapılacaktır.

3 — Pehlivan güreşinde başa (75) başaltına (50), ortaya (30), küçük ortay (20) lira ikramiye verilecektir.

4 — At yarışı yerli hayvanlarına mahsus olup birinciye (25), ikinciye (15) lira verilecektir.

İhtar: İkinci maddede yazılı ikramiyeler hariçten tanınmış pehlivanlar iştirak etmediği takdirde ayrıca kararlaştırılacaktır.

Güreşte yenme mecburiyeti olup aksi halde ikramiye verilmiyecektir.

Boksa davet

Ankara Demirspor klübünün

genç boksörlerinden Cafer Çık gazetemize bir mektub göndermiştir.

Boksör Cafer bu mektubunda Ankara boksörlerinden Ş. Mehmedin maç yapmak üzere İngiltereye gideceğini haber aldığını, halbuki kendisinin Mehmede karşı

Demirspor boksörlerinden Cafer

laşmak için müteaddid defalar haber gönderdiğini ve bir cevap alamadığını yazmakta, memleketi yabancı yerlerde temsil edecek bir boksörün böyle alelacele ve hiçbir seçmeye tâbi tutulmadan gönderilmesinin doğru olmadığını da ilâve etmektedir.

Cafer, 8 senedenberi boks yapmakta ve orta sıklet Demirspor şampiyonu bulunmaktadır.

Kendisi yakında bir Türkiye turuna çıkmak niyetindedir. Yaptığı programa göre 30 Ağustosta İstanbul, 9 Eylülde İzmir ve 1 Teşrinievvelde Ankarada maçlar yapmak arzusu vardır. Bu tarihlerde gideceği şehirlerin orta ve yarı ağır sıklet bütün boksörlerine meydan okumakta ve yapılacak bütün teklif ve şeraiti şimdiden kabul etmektedir. Alâkadarların kendisile temasa geçmesini beklemektedir.

Bu hafta yapılacak yüzme müsabakaları

Beden Terbiyesi İstanbul Bölgesi Sporları ajanlığından:

Yüzme:

1 — Bölge yüzme şampiyonluğu müsabakaları 12 ve 13 Ağustos Cumartesi ve Pazar günleri Beşiktaş klübü yüzme havuzunda yapılacaktır.

2 — Müsabakalara 12 Ağustos Cumartesi günü saat 15 de, 13 Ağustos Pazar günü saat 13 de başlanacaktır.

3 — Bu müsabakalara seçmelerde derece alan yüzücüler iştirak edebilir.

4 — Jüri heyeti: Ahmed Fetgeri, Abdurrahman Benlioğlu, Rıza Sueri.

Hakemler: Sıtkı Eryar, Ali Rıza Sözeralp, Bekir Macur, Hikmet Üstündağ, Nuri Bosut, Hüsametdin Güreli.

Yelken:

1 — Mevsimin ikinci yelken teşvik müsabakası 13 Ağustos Pazar günü Monda koyunda yapılacaktır.

2 — Müsabakalara saat 14 de başlanacaktır.

3 — Program mucibince bu yarışlar bütün amatörlere açıktır. Her nevi yetken tekneleri girebilir.

(Devamı 15 inci sayfada)

Bu hafta yapılacak yüzme müsabakaları

(Baştarafı 14 üncü sayfada)
4 — Yarışlar beynelmül yarış nizamnamesine göre yapılacaktır.
5 — Yelken rotası geçen senenin aynıdır.
6 — Hakemler: Ahmed Fetgeri, Abdurrahman Benlioğlu, Rıza Sueri, Behzad Baydar, Harun Ülman, mühendis Hüsamettin, mühendis Naci, Ziya Kaplan, Celâl Gözen.

Bölge tenis müsabakalarının neticeleri

Beden Terbiyesi İstanbul Bölgesi Tenis Ajanlığından: 6 Ağustos Pazar günü Dağcılık klübünde nihayetlenen bölgeimiz tenis birincilikleri neticeleri:

Tek bayan: Bn. Gorodetskiy. (T.D.K.)
Tek erkek: Telyan (T.D.K.)
Çift erkek: İbrahim Cimcoz - Armitage (Fenerbahçe)

Kadın - erkek: Bn. Gorodetskiy - Hasan Akev (T.D.K.)

Takım itibarı: (Yalnız finalistler puan alır).

Birinci: 10,1/2 puanla Dağcılık klübü.

İkinci: 3 puanla Fenerbahçe.

Üçüncü: 1,1/2 puanla Bebek.

Dördüncü: 1 puanla Beyoğluspor.

Atletizm müsabakaları muvakkaten tatil edildi

Beden Terbiyesi İstanbul Bölgesi Atletizm Ajanlığından:

1 — İstanbul bölgesi atletleri 21 Ağustos gününe kadar mevsim tatili yapacaklarından bugüne kadar hiç bir resmi at-

letizm faaliyeti olmayacaktır.

2 — İstanbul üçüncü ve dördüncü kategori atletleri için (pentatlon hariç) 1939 yılı açık hava mevsimi müsabaka programı bitmiştir.

Babaeski Halkspor klübünün yeni idare heyeti

Babaeskiden yazılıyor «Halkspor» klübü yıllık fevkalâde toplantısını yapmıştır. Toplantıda yeni heyeti idare seçildi ve yeni birçok kararlar kabul edildi.

Yeni heyeti idare şöyle teşekkül etmiştir: Reis: Bahaeddin Eker, reis muavini ve umumî kaptan: Fahreddin Küter, veznedar: Osman Altınçekiç, muhasib: İbrahim Pakay, kâtib: Cavid Çağlar, mürakib: Remzi ve Tahir.

Yeni heyeti idare ilk iş olarak T. S. K. genel merkezinden gelen üye sicil işlerini klüp üyelerine dağıtmış ve yerin kayıtlarını yenilemiş, birinci takım futbol oyuncularını seçmiş ve ekzersize başlamıştır.

Birinci takım için 11 çift ayakkabı, 11 çift çorab, 8 forma, 8 adet kısa pantolon almıştır. Takım ekzersizlerini bitirdikten sonra maç mevsiminde Kırklareli, Edirne ve diğer Trakya klüblerini birer maç yapmak için Babaeskiye davet edecektir.

Raşit Rıza Ertuğrul Sadı Tek

Bu gece Tepebaşı bahçesinde

SAÇLARINDAN UTAN

Vodvil 4 perde

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

YAZAN: Mahmut Yesari

Nöbetçi eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır:

İstanbul ilhetindekiler:
Şehzadebağında: (Üniversite), Eminönünde: (Yorgı), Aksarayda: (Şeref), Alımdarda: (Abdülkadir), Beyazıdda: (Cemil), Fatihde: (Emilyad), Bakırköyünde: (Hilâl), Eyübdede: (Arif Beşir).

Beyoğlu ilhetindekiler:
İstiklal caddesinde: (Dellasuda), Bostanbağında: (İftihar), Taksimde: (Limonelyan), Pangaltıda: (Nargilelyan), Feriköyde: (Hüseyn Hüsnü), Beşiktaşta: (Nail Halid).

Boğaziçi, Kadıköy ve Adalaradakilere:
Kadıköyde: (Yenimoda, Merkez), Üsküdarıda: (İmrahor), Sarıyerde: (Osman), Adalarda: (Şinasi Rıza).

CEMAL SAHİR

Bu akşam Deftardar iskele tiyatrosunda en sevilen operet

MEÇHUL SERSERİ

8 Perde

Baş kadın rolünde Bayan Leylâ Refik

Şermin Zerrin balası varyete

Sivas aslıye hükuk mahkemesinden:

Sivasın Örtülüpinar mahallesinden Teber oğullarından All vereselerinden Abdülkadir ve Halls ve Zelha ve Hatice ve Türkmen oğullarından Allnin oğulları Turan ve Ayşe ve Semsî ve Fatma ve Makbule taraflarından esasen Sivasın Örtülüpinar mahallesinden Göğdünli oğullarından Hallî Bey torunu ve Abdullah Fevzinin oğlu süvari yüz - başlığından müteakid ve İstanbul Beyoğlu taraflarında Cihangir mahallesinin Cihangir sokağında 68 numaralı hanede müsteciren oturmakta bulunan İhsan aley hine Tapu kaydının tashihî davasında ilâ - nat yapıldığı tebliğat üzerine müddelaleyh İhsan mahkemeye gelmemiş ve bir vekil de göndermemiş olduğundan ve hakkındaki davaya gıyaben bakılmasına karar verilmiş olduğundan tayin olunan 26/9/1939 Salı günü saat 10 da mahkemeye gelmediği ve vekil de göndermediği takdirde muhakemesine gıyaben bakılacağına dair olan kararı gıyabın ilânı tebliğ olunur. (272)

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Rağıp Emeç

S. Rağıp EMEC

SAHİPLERİ: A. Ekrem USAKLIGIL

Ecnebi Memleketlere Talebe Gönderiliyor.

Maden Tetkik ve Arama Enstitüsü Genel Direktörlüğünden :

1 — Madencilikle alakadar muhtelif ihtisaslar için yüksek tahsilde bulunmak üzere ecnebi memleketlere müsabaka ile 12 talebe seçilecektir.

2 — İsteklilerin aşağıdaki şartları haiz olması lazımdır:

a — Türk olmak.

b — Madenlerde veya saha üzerinde çalışabilecek kabiliyette ve sıhhatli tam olmak «sıhhi muayene Ankarada yapılacaktır».

c — Lâakal lise veya kollej mezunu olup, olgunluk vesikasını almış bulunmak.

d — Yaşı 18 den aşağı ve 25 den yukarı olmamak.

3 — Müsabaka şu derslerden yapılacaktır:

a — Nazari hesap.

b — Cebir.

c — Hendese.

d — Müsellehat.

e — Fizik.

f — Kimya.

g — Jeoloji.

i — Ecnebi bir dil.

4 — Açılacak müsabakada üssü mizanı kazanmış olmakla beraber, gönderilecek talebelerin, ihraz ettikleri derece itibarıyla, kazananların ilk 12 si arasında bulunmaları şarttır.

Kazananların yapacağı ihtisas ve gönderileceği memleket, müsabakadaki derslerden ihraz edilen notlara göre tesbit edilecek, ve alakadarlar kendilerine bu hususta verecek direktifleri, müsabakaya iştirak etmiş olmakla peşinen kabul etmiş sayılacaktır.

5 — Tahsile gönderilecek olanlar ileride tahsil müddetlerinin bir misli kadar devlet emrinde hizmete tâbi olduklarından bu hususta mükellefiyetlerini tevsiik etmek üzere bir taahhütname verecekler ve bunun için de muteber kefil göstereceklerdir.

6 — Müsabaka imtihanları Ankarada yapılacaktır. Tarih ve mühlet şunlardır:

a — M. T. A. Enstitüsüne son müracaat tarihi: 4 Eylül 1939.

b — Sıhhi muayene tarihi: 6 Eylül 1939.

c — Müsabaka imtihanı: 8 ve 9 Eylül 1939.

7 — Talebelerin; nüfus hüviyet cüzdanı, hüsnühal varakasını, mekteb şahadetnamesini ve olgunluk vesikasını veya bunların tasdikli birer suretlerini, 4

aded fotoğraf ve dilekçelerini; son müracaat tarihine kadar Ankarada M. T. A. Enstitüsü Genel Direktörlüğüne göndermeleri ve sıhhi muayeneleri için de tayin edilmiş olan günde öğleden evvel Bay Hasan apartmanındaki Enstitü merkezinde bulunmaları ilân olunur.

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

«3064» «5994»

Bir insanın el hareketlerinden karakteri belli olur mu?

(Baştarafı 7 nci sayfada)

seyi yapmadan evvel düşünmeyi bilen, mes'uliyetlerini severek yüklenen, iyi, neşeli bir karakter.

2. Ucu dışarıda — Son derece dikkatli ve uyanık görünüme aldanılmayan, daima «yoile hareket eden» entelektüel bir insan.

3. Ucu öne doğru uzatılmış — Çekini- lecek bir rakib. Münakaşayı sever, kolay konuşur, bol isbat, delil bulur.

4. El açık, sigaranın ucu dışarıda — İyi bir arkadaş. Bol yaşamayı, cömerd- liği sever. Ne söylediğini bilir.

5. Avuçta hapsolunan sigara — Sahi- bi sosyeteden sıkılır, sohbeti sevmeyiz. Tesire kapılır, bilhassa fena tesire.

6. Baş parmak boyunca uzanan sigara — Muayyen merakları vardır. Hasis- tir. Kendinden emin değildir. Bununla beraber büyük derdleri geçiştirmeyi bi- lir.

7. Sigara baş parmağın burnunda — Büyük bir entelektüel faaliyet. Plânda teferrüatla uğraşma. İnâdci, bilhassa görünüşte.

8. Ucu aşağıda sigara — Tesire müsai- d. Tembellik ve inhitata müstaid. Din- lemeyi söylemekten çok sever.

Mektub yazarken

1. Mektub yazarken kâğıdın daima tâ kenarından başlamak — Dikkat ve eko- nomi.

2. Kenarda gittikçe genişliyen bir boş- luk bırakmak — Kazandığın fazla harcamak arzusu.

3. Kalemnin sapını kemirmek — Dur- madan işliyen, endişeli bir fikir. Sınırlı- lık.

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

Gümrük Muhafaza Genel Ko. İstanbul Levazım Âmirliği satın alma komisyonundan

1 — 306 çift erkek kolcu fotinile 20 çift kadın kolcu iskarpininin 14/8/939 Pa- zartesi günü saat 10,30 da açık eksiltmesi yapılacaktır.

2 — Tasınlanan tutarı 1499 lira 60 kuruş ve ilk teminata 113 liradır.

3 — Şartname ve evsafı komisyonodadır. Görülebilir.

4 — İsteklilerin gün ve saatinde ilk teminat makbuzu ve kanunî vesikala- rına birlikte Galata Rıhtım caddesi Veli Alemdar han kat 2 deki komisyon- a bilmeleri. «5635»

Deniz Levazım Satınalma Komisyonu İlanları

M. M. V. Deniz Merkez Satınalma Komisyonundan

1 — Tahmin edilen bedeli «25250» lira olan iki adet Türbû ve bir adet de Dizel Ceneretörün kapalı zarfla münakasası 13/Eylül/939 tarihine rastlayan Çarşamba günü saat 15 de Ankarada Vekâlet binasında müteşekkül komisyonumuzda ic- ra edilecektir.

2 — Fenni ve idari şartnameleri 126 ku- rus mukabilinde hergün komisyon- dan alınabilir.

3 — Münakasaya girmek isteyenlerin 2490 sayılı kanunun emrettiği ve komisyoncu olmadıkları hakkındaki vesaik ve 1893.75 liralık ilk teminatlarını havi kapalı teklif zarflarını belli günde münaka- sa saatinden bir saat evvel makbuz mukabilinde komisyon- a vermeleri. Posta- da olacak gecikmeler kabul edilmez.

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

«3345» «5626»

BU GÜN KUMBARASINA PARA ATAN KÜÇÜK EL

YARIN ÇEK DEFTERİNE İMZA ATAN BÜYÜK EL OLACAKTIR

TÜRKİYE İŞ BANKASI

BU GECİ İMZA ATAN ALIŞIYOR 25 LİRA

Boy Ali Paşa Caddesi 25000

Boşaltı Caddesi 25000

BOŞ İKİSİ TEYİTİ ENİL.

TÜRKİYE İŞ BANKASI

GRİPİN

Şiddetli Baş ve Diş ağrılarını keser, ROMATİZMA, SİNİR, ADALE, BEL ağrılarına karşı bilhassa müessirdir. KIRIKLIĞI NELLEYİ, SOĞUK algınlıklarından mütevellid bütün ağrı, sızı ve sancılarını geçirir. icabında günde 3 kaşe alınabilir.

**Güzel
Olmak
için**



Her şeyden evvel sıhhatli ve parlak bir tene, lekesiz ve düzgün bir cilde malik olmak lazımdır.

**KREM
PERTEV**

sizin de cildinizi güzelleştirir, guddelerini besliyerek canlandırır.

40 senelik bir tecrübe mahsulü olan KREM PERTEV tertip ve yapılaş tarzındaki incelik dolayısıyla, tenin fazla yağlanma, sına mâni olur. Yağsız olarak sususî tüp ve vazolarda satılır.

SELÂNİK BANKASI

Tesis tarihi : 1888

İdare Merkezi : İSTANBUL (GALATA)

Türkiyedeki Şubeleri:

İSTANBUL (Galata ve Yenıcamlı)

MERSİN, ADANA Bürosu

Yunanistandaki Şubeleri:

SELÂNİK - ATİNA

Her nevi banka muameleleri
Kiralık kasalar servisi

Adalar Çocuk Esirgeme Kurumu
menfaatine

MÜNİR NURETTİN

Konseri

12/Ağustos/1939 Cumartesi günü saat
22 de Plaj Oteli salonunda. :6037*

TIFOBİL

Dr. İHSAN SAMİ

Tifo ve paratifo hastalıklarına tutulmamak için ağızdan alınan tifo haplarıdır. Hiç rahatsızlık vermez.
Herkes alabilir. Kutusu 50 Kr.

Zayı — Silivri Ortaköy İlk okulundan aldığım şahadetnameyi kaybettim. Yenisini alacağımdan eskisinin hükmü yoktur.
Silivri Ortaköy No. 199 : İbrahim Güner

Sermayedar aranıyor

Mühim kazanç temin edebilecek olan bir sınaî keşif işine sermayelerile iştirak etmek isteyenlerin Taksimde, Cumhuriyet caddesinde 17-3 numaralı dükkânda Bay Şamil Yoncaya müracaatları.

Zayı — Silivri Ortaköy İlk okulundan aldığım şahadetnameyi zayı ettim. Yenisini alacağımdan eskisinin hükmü yoktur.
Silivri-Ortaköy No. 198 : Hüseyin Tarhan

İlan Tarifemiz

Tek sütun santimil

Birinci sahife 400 kuruş
İkinci sahife 250 »
Üçüncü sahife 200 »
Dördüncü sahife 100 »
İç sahifeler 60 »
Son sahife 40 »

Muayyen bir müddet zarfında fazlaca miktarda ilân yaptıracaklar ayrıca tenzilâtlı tarifemizden istifade edeceklerdir. Tam, yarım ve çeyrek sayfa ilânlar için ayrı bir tarife derpiş edilmiştir.

Son Posta'nın ticarî ilânlarına aid işler için şu adrese müracaat edilmelidir:

İlanlık Kollektif Şirketi
Kahramanzade Han
Ankara caddesi

KANZUK

**KUVVET ŞURUBU
VİTALİN**

Kansızlık, Dermansızlık, İştahsızlık gibi vak'alarda kullanılan en tesirli şuruptur. Çocukların çabuk büyümelerini temin eder.
VİTALİN şurubu her eczanede bulunur.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ — Beyoğlu, İstanbul

T. C. ZİRAAT BANKASI

Kuruluş tarihi: 1888

Sermayesi: 100.000.000 Türk Lirası

Şube ve ajans adedi: 262

Ziraî ve ticarî her nevi banka muameleleri



**PARA BİRİKTİRENLERE 28.800 Lira
İKRAMIYE VERECEK**

Ziraat Bankasında kumbaralı ve ihbarsız tasarruf hesablarında en az 50 lirası bulunanlara senede 4 defa çekilecek kur'a ile aşağıdaki plâna göre ikramiye dağıtılacaktır:

4 Aded 1,000 Liralık		4,000 Lira	
4	500	2,000	»
4	250	1,000	»
40	100	4,000	»
100	50	5,000	»
120	40	4,800	»
160	20	3,200	»

DIKKAT: Hesablarındaki paralar bir sene içinde 50 liradan aşağı düşmeyenlere ikramiye çıktığı takdirde % 20 fazlası verilecektir.
Kur'alar senede 4 defa, 1 Eylül, 1 Birincikanun, 1 Mart ve 1 Haziran tarihlerinde çekilecektir.

**İnhisarlar İstanbul
Başmüdürlüğünden**

15/Ağustos/939 tarihinden itibaren 50 santimetrelık bira şişeleri perakende olarak 16 ve 62 santimetrelık salon biralari da 20 kuruşa satılacaktır. 14/Ağustos/939 günü akşamı ellerinde eski fiatlı bira bulunan bayiler mevcut miktarı gösterir bir beyannameyi en yakın inhisar satış depolarına vermeleri ilân olunur. (8120)

**Sporcular ve kamplara
gidenlerin
nazarı dikkatine:**

Avrupada büyük rağbet kazanan ve subaylara çok yarayan 3 renkli

DAİMON

Aski fenerleri gelmiştir.



Her yerde DAİMON pillerini ve ampullerini de ısrarla isteyiniz. DAİMON markasına dikkat ediniz.



HAŞARAT

**sıhhatinizi
tehdid ediyor**



ONLARI

**FLIT
ile öldürünüz**